

444

Regis. No. M. 2147.

# THE AGRICULTURIST

A monthly Journal devoted to  
Agriculture and its allied subjects

கிருஷிகன்

ஓர் மாதாந்தர விவசாயப் பத்திரிகை.

Vol. XII  
புத்தகம் 12

1929ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மீ 13 வ  
சுக்ல ஆண்டு சித்திரை மீ 1 வ

NO. 1  
பிரதி 1

பொருளடக்கம்.	பக்கம்
Wish All Agriculturists a prosperous New Year கிருஷிகருக்கு சுகம் வரும் வரும் வரும்	1
The Grape Wine திரட்சைப் பாயர்	1
News & Notes குறிப்புகள்	1
The Scindee Cow செந்து தேசத்துப் பசுக்கள்	8
Correspondence கடிதம்	14
Almanack பஞ்சாக்கம்	25



Editor Rao Bahadur J Chelvaranga Raju

Jagannadha Baugh Saidapet

Annual Subscription including Postage Re One only

Copyright

(Registered)

## கவனியுங்கள்

விவசாயத்தில் இப்போது அடையும் இலாபத்தைவிட அதிக இலாபம் பெற விரும்புகிறீர்களா?

அப்படியானால் இந்தியாவிலேயே இந்தியர்களாலேயே செய்யப்பட்ட இந்திரிய வஸ்துக்களடக்கிய இயற்கை உரங்களை வரங்கி உபயோகியுங்கள்.

நாகங்கள் எஃகும்பத்தூள், ஜவ்வ, கொம்பு சீவல், புண்ணாக்குகள் முதலிய சகலமான எருக்களையும் அந்தந்தப் பயிர்களுக்குத் தக்க எருக்களைக் கலந்தும் தயாரித்தும் விற்கிறோம்.

இயற்கை உரங்களைச் சேர்க்காமல் தற்காலம் அதிக அட்டாசாப்படுத்தி விற்கும் செயற்கை உரங்களாகிய உப்பு உரங்களைத் தனியாய் உபயோகித்தால் கெடுதல் சம்பவிப்பதைப் போலல்லாமல் எங்கள் இயற்கை உரங்களால் எப்போதும் நன்மையே உண்டாவதோடு நிலவளமும், நாளுக்கு நாள், வாரத்திற்கு வாரம், மாதத்திற்கு மாதம் வரூஷத்திற்கு வருஷம் அபிவிருத்தியடையும் என்பதில் சந்தேகமேயில்லை.

விலை முதலிய விவரங்களரிய விரும்புவீரார்.—

ஏ.ஜெ.ரோடரிக்ஸ் அண்ட் கோ.

ஜெண்ட் கடம்பூர் எருக்கிடக்கு

கடம்பூர் (S. I. R.)

என்ற எழுதி முழு விவரங்களறியலாம்

## ஜெயராங்கன

J. R. ரங்க ராஜா

அவர்களால் எழுதப்படுபுதுநாவல் அச்சிலிருக்கிறது  
கூடியஜல்தியில் வெளிவரும் விலை ரூ. ஒன்றுதான்

## கம்மபாலன்

தமிழ்ப்பதிப்பு

தென்னாட்டில் கம்ம ஜாதியப் பத்திரிகை இஃதொன்றே. கிராம வாசிகளுக்கவசியமான டொது விஷயங்கள் வெளிவரும். என்மபரங்களுக்குத் தக்க சௌகரியமுண்டு. வருடசந்தா ரூ. 1 தான்

ஐக்கிய சங்கங்களுக்கும், பஞ்சாயத்துகளுக்கும் வேண்டிய புத்தகப்பார்கள் எம்மிடம் கிடைக்கும்.

ஆர்- வெங்கடசாமி நாயுடு

1 தந்திராதிபர் கம்மபாலன்

திருத்தாங்கல்

# THE AGRICULTURIST

A monthly Journal devoted to  
Agriculture and its allied subjects

## கிருஷிகன்

ஓர் மாதாந்தர விவசாயப் பத்திரிகை.

Vol. XII  
புத்தகம் 12

1929ம் வரு ஏப்ரல் மீ 13 வ  
சக்லவ்ரு சித்திரை மீ 1 வ

NO. 1  
பிரதி 1

கிருஷிகருக்கு சக்லவ்ரு நல்வருஷமாகு  
நன்மை பெறும் சக்கிலத்தில் நாடெங்குமே செழிக்கும்  
புன்மை விளைநீங்கிப் பொருள்சேரும்-நன்மை  
இருக்கும் பசுக்கறக்கும் எங்கும் மழைபாங்கும்  
பருத்திப்புந்தான் குறையுமாம்-

பலன்

இத்திய கிருஷிகர் அனை வருக்கும் சக்லவ்ரு நல்வருஷ  
மாபிநாகும்படி அதுக்கிரஹம் புரியுமாறு எல்லாம் வல்ல கடவுளைப்  
பிரார்த்திக்கிறோம்;

சக்கிலவ்ரு இராஜா, மந்திரி, முதலான 9 ஆதிபத்யங்களில்  
சுபக்கிரகங்களுக்கு 6 ஆதிபத்யங்களும் பாபக் கிரகங்களுக்கு  
மூன்று ஆதிபத்யங்களும் இருக்கிற படியால் பூமியில் நல்லமழைகள்  
பெய்யும். பிழர்கள் விருத்தியடையும். பசுக்களுக்குப் பாலுவிருத்தி  
யாகும். வெண்மை தாணிபங்களும் செகப்புதாணிபங்களும் நன்றாய்  
பளிகும். பால் நெய், சற்கரை, வெணலம் முதலிபனவும் பழவர்க்  
கங்களும் அபிவிருத்தியடையும்.

பாபக்கிரகங்களுக்கு 9 ஆதிபத்யங்கள் இருப்பதின் பலனாக  
அகால மழையும், மழையினால் கெடுதியும், இராஜகேபமும் உண்  
டாகும்.

கிருஷிகரிற் பெரும்பாலானவர்களுக்கு தங்கள் கிருஷி வேலை  
களைக் கவனிக்கவே போதிய நேரமிருக்காததாலும், "எல்லாம் தெ  
ய்வச்செயல்" என்று தெய்வத்தின் தலையில் சகல பரங்கனையும் போ  
ட்டுசிட்டு "இராமர் ஆண்டா லெண்ண" "இராவணன் ஆண்டாலெ  
ண்ண" என இருப்பவர்களாதலாலும், ஏழைக்கிருஷிகர் இராஜகேப  
த்திற் காளாகிவ மாட்டார்களென்பது திண்ணம்.

எல்லாம் வல்ல இறைவன் நமமெல்லோரையும் இரகித்தது  
நமக்கும், நமது நாட்டுக்கும், நமது நல்வேந்தருக்கும் நன்மையிடு  
அருள்வாராக.

## The Grape Wine

திராட்சைப் பயிர்

நாம் 1928ம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் கோயம்புத்தூர் விவசாய வாலேஜ் சென்று திரும்புங்கால் நமது நேயருடைய ரிலத்தைப் பார்த்து அபிப்பிராயம் தெரிவிப்பதற்காக ஈரோட்டில் இறங்கினோம். அத்தோட்டத்திலுள்ள திராட்சைச் செடி காய்க்காததற்கு நமக்குத் தோன்றிய காரணத்தைத் தெரிவித்து நம்மிடமிருக்கும் செடிகளைக் காய்ப்படாமல் சுத்திரிக்கும் சுத்திரிக்கோல் கொண்டு சுத்தரித்து செய்யவேண்டியபருவம் சொல்லி வந்தோம். அவ்வருஷம் நாம் சொன்னமாதிரி செய்கேர்த்தி செய்ததில் நன்றாய்க் காய்த்ததாகக் கேள்விப்பட சந்தோஷமடைந்தோம். அங்கிருந்து வரும்போது கவாத்து செய்து போட்ட களைகளில் 36 தண்டுகள் எடுத்தவந்து நமது தோட்டத்தில் பூமியில் பதிலம்போட்டோம். அவ்வளவில் 26 தண்டுகள் தளர்த்து ரேர் ஓடி நன்றாய் வந்தன. செடிகளேர் அதிகமாய் ஒழிமுன்னம் வேர்விழுந்த செடியை எடுத்து ஒவ்வொரு தொட்டியில் போட்டு முன்றலாள் பாதி நிழலில் வைத்திருந்து அப்பால் தொட்டிகளை எடுத்து வெய்யிலில் வைத்துவிட்டோம். அதுமுதல் அத்தொட்டிகளுக்கும் ஒன்று விட்டு ஒருநாள் காலையில் தண்ணீர் ஊற்றிவந்தோம்.

குழிகள் தயாரித்தல்

நமது ஜெகநாதபாக் தோட்டம் செகப்பு சாள் மண்டை முள்ள நிலம். சில அடி தூரத்தில் பாறை விழுந்து விடுகிறது. ஆகையால் 4 அடி நீளம் 4 அடி அகலம் 6 அடி உயரமுள்ள குளிகள் 6 நமது வீட்டின் புழக்கடையிலேயே தோண்டிச் செய்தோம். இக்குழிகள் 1928ம் வருடம் பிப்ரவரி முதல் மார்ச்சில் தோண்டப்பட்டன. குழிகள் தோண்டிய மண்ணைக்குழிகளைச் சுற்றிலும் காற்றோடப் போட்டு வைத்துவிட்டு பிப்ரவரி, மார்ச்சு, ஏப்ரல், மே, ஆகிய நான்கு மாதங்கள் வரை குழிகளைக் காற்றும்படியும் காயும் படியும் விட்டு வைத்தோம். சக்கிலிகளிடம் சொல்லி ஊரிஸ்விழந்து கிடக்கும் எலும்புகளை (எலும்புத்தூள் அல்ல) எடுத்து வரும்படி சொல்லி, 6 குண்டு இடை (ஒரு குண்டு என்பது 56 இரத்தல்) கொண்டவந்து ஒவ்வொரு குளியின் பக்கத்தில் ஒவ்வொரு குண்டாகப் போட்டு வைத்திருந்தோம். ஜூலை மாதத்தில் முதல் மழை (ஒரு செவிக்கு மேற்பட்ட மழை) பெய்தவுடன் மக்கினமாட்டு சாணி ஒரு (தொழு



எரு) ஒரு குளிக்கு ஒருவண்டி விகிதம் கொண்டுவந்து குளிகளைச் சுற்றிலும் வெட்டிப்போட்டிருந்த மண்ணுடன் கலந்து ஒவ்வொரு குழியின் பக்கத்தில் போட்டிருந்த ஒரு குண்டு எலும்புகளை ஐந்து பாகங்கள் செய்து, குழியின் அடியில் தொழுஎரு கலந்த மண் ஒரு அடி உயரம் போட்டு அக்குழியின் பக்கத்தில் ஐந்து பாகங்களாய்ப் பிரித்து வைத்திருந்த எலும்பில் பெரிய தண்டுகளாயிருந்தவைகளை அந்த இடத்தில் சிதறிப்போட்டு அதற்கு மேல் ஒரு அடி உயரம் தொழுஎரு கலந்த மண்ணைப் போட்டு அதற்கு மேல் முன்போட்ட எலும்புகளை விட சற்று சிறிதாக இருந்த எலும்புத் தண்டுகளைப் போட்டு அதற்கு மேல் ஒரு அடி மண் போட்டு அதற்கு மேல் அதற்கும் சிறிதான தண்டு எலும்புகளைத் தூவி பின்னும் 1 அடி மண் போட்டு அதிலும் சிறிய எலும்புத் தண்டுகளைப் போட்டு அதற்கு மேல் 1 அடி மண் போட்டு கடைசியாய் மீந்திருந்த சிறு எலும்புத் தண்டுகளைச் சிதற பூயிமட்டத்திற்கு வந்து விட்டது. பூயிமட்டத்திற்கு மேல் ஒரு அடி உயரம் தொழுஎரு கலந்த மண் போட்டு உயரமாகி பாத்திகட்டி அதன் மத்தியில் தொட்டியிலிருந்த செடியைக் கொட்டி வேரறுந்துபோகாமல் வைத்துக் குளிரத்தண்ணீர் பாம்ப்சரினும். இதில் முக்கியமாய் கவனிக்க வேண்டிய விஷயம் என்னவென்றால் செடி முதலிலிருந்து முளைத்து வரும்போதே நட்ட களையில் முளைக்கும் பல சிம்புகளை வளர விடாமல் ஒரே ஒரு களையாக ஒட்டிப்படிவிட்டு மற்றவைகளை அப்புறப்படுத்தி விடவேண்டும். முதலில் ஸீடும் களைபானது மற்றவைகளை விட திடீராய் இருப்பதைப் பார்த்து விடவேண்டும். அப்படிவிட்ட பின்னும் ஒவ்வொரு இடையின் பக்கத்திலிருந்தும் கொடிகள் பிரிவதற்காக துளிர்விடும். அவ்வாறு களைக்கும், இலக்கும் மத்தியில் துளிர்விட ஆரம்பிக்கும்போதே பிரதி தினம் அதைக் கவனித்துப் பக்கத்துளிகளைக் கிள்ளிபெறிந்து ஒரே கொடியாகப் போகப் பார்த்து வேண்டும். அப்படி விட்டால் தான் தலைக்கொடி வீரியமாய் ஒடி நான்கு நாள் வளப்பட்டு கனமடைந்து செழிப்பாக வளரும். நாம் கிள்ளக்கிள்ளப் பக்கச் சிம்புகள் அதிகமாய் வர எத்தனிக்கும், நாம் அவ்வாறு பக்கச்சிம்புகள் வெடிக்க விடாதபடி பிரகிதினம் அது வேலையாகக் கவனித்து நகத்தாலேயே புதிதாய் பக்கங்களில் வெடிக்கும் இளந்தளிர்களை வெல்லாம் அப்புறப்படுத்தி விடவேண்டும். இவ்வாறு நாம் செய்து வந்ததில்

ஜூலை மாதத்தில் குளிகளில் நட்ட செடிகள் அக்டோபர் மாதம் முதலிலேயே சுமார் ஆறடி உயரம் வளர்ந்து விட்டது. ஒவ்வொரு செடியிலுள்ள ஒரே கொடி நேரே வளர்வதற்கு ஆதாரமாக சுமார் மூன்றங்குல சுற்றளவுள்ள ஓர் சும்பை நட்டு அதில் கொடிக்குக் காயம் படாமல் சிறு பனை நாரால் அரை அடி தூரத்திற்கொரு தரம் தளர்த்தியாய் கட்டிக் கொண்டே போக அக்கம்பிலேயே கொடிகள் பின்னி சுலபபாய் மேலே சென்று விட்டன. ஆறு அடி உயரம் வளர்ந்தவுடன் ஒவ்வொரு செடியைச் சுற்றிலும் நான்கு பக்கங்களிலும் 6 அடி தூரம் இருக்குப்படி பந்தல் போட்டுவிட்டு அப்பால் பச்சங்களில் விடும் சிறுப்பல்களைக் கள்ளாமல் விட்டுவிடவே ஜனவரி மாதத்திற்குள் செடிகள் படர்ந்து இரண்டு கொலைகள் விட்டன.

தண்ணீர் பாய்ச்சல்

எங்கள் புழக்கடையில் கவலைத் தண்ணீர் போய்ப் பாய மார்க்க மில்லையாதலால் மேற்கொண்ட திராட்சைச் செடி ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒன்றுவிட்டு ஒரு நாள் இரண்டு குடம் தண்ணீர்தான் ஊற்றிவந்தோம். 1929ம் வருஷம் ஜனவரிமாதம் 20 தேதி செடிகளைக் கப்பாத்து செய்த பின் தண்ணீர் ஊற்ற ஆரம்பித்தது முதல் செடி ஒன்றுக்கு ஐந்து குடம் தண்ணீர் வீதம் விட்டுக் கொண்டு வருகிறோம்.

பின்செய் நேர்த்தி

1928ம் வருஷம் ஜூலை மாதம் செடிகளை பூ ரியில் நட்டது முதல் 15 தினங்களுக்கொரு தரம் செடிகளைச் சுற்றி குழிகளின் அளவுக்கு நன்றாய்க் கொத்தி 3 நாட்களுக்குக் காற்றால் விட்டு அப்பால்தான் தண்ணீர் ஊற்றி வந்தோம். அத்துடன் ஒரு பெரிய தொட்டியில் மாட்டு சாணியும் தண்ணீரும் கரைத்து வைத்து நித்யம் ஒருமுறை அச்சாணித் தண்ணீரைக் கலக்கிக் கொடுத்து 15 தினங்களுக்கப்பால் செடிகளுக்கு ஊற்றி வந்தோம். இவ்வாறு செய்வதற்கு ஆங்கிலத்தில் (Liquid Manuring) தண்ணீர் ரூபமான எருக்கொடுக்கல் என்று பெயர். இவ்வாறு தண்ணீர் ரூபமான எருக் கொடுத்தலின் அது கூலம் என்னவெனில் இவ்வாறு கொடுக்கும் எருவானது ஜலரூபமாயிருந்தால் செடிகளின் வேர்கள் ஜலத்தை உட்கொள்ளும் போதே எருச்சுத்தையும் அதிசமாய்ச் சேர்த்து உட்கொள்ள இடமிருப்பதால் அதிக அணுகூலம் அடைகிறது. நாம் சாதாரண எருக்கொடுக்கும் சத்தோ நாம் ஊற்றும் அல்லது கொடுக்கும் தண்ணீரில் கறைந்த அளவுதான் அச்சமையத்தில் உபகாரப்படுகிறது. ஆனால் இப்படி

தண்ணீர் ரூபமாய்க் கரைத்துக் கொடுக்கும் எருவானது தண்ணீர் ரூபமாயே இருப்பதால் வேர்கள் கிரஹிக்கும் பரமம் முழுவதும் எருவாவே இருக்கிறது. இதுதான் தண்ணீர் ரூபமான எருக்களைக் கொடுத்தலின் அனுசூலம். இம்முறையை எல்லாப்பழச் செடிகளுக்கும் புஷ்பச் செடிகளுக்கும் கொடுத்தால் 6 ம் வி.ச.டி பலனடைந்திருக்கிறோம். காட்சிகளுக்கு அணுபும் பழச்செடிகளுக்கும் புஷ்பச் செடிகளுக்கும் இவ்வாறு எருசெய்வதில் அக்கனிகளோபுஷ்பங்களோ மாமூல் அளவைவிட அதிகமான அளவை அடைகின்றன.

கப்பாத்து செய்தல்

இந்த ஜனவரி மாதத்தில் பந்தல் வரை ஒரேகொடியாய்ப்போக விட்ட பெரிய கொடியிலிருந்து பல கிளைகளாகப் பிரிந்து போன இடத்தில் அக்கிளைகளை பந்தல் உயரத்திலிருந்து 4 அங்குலம் விட்டுமொட்டையாய்க் கத்தரித்து கொடுக்க வேண்டும். அடிவாரம் அடித்து எரிந்து விட்டோம். ஆகவே கப்பாத்து செய்த செடியில் கொடிகளாவது இலைகளாவது இல்லவே இல்லை. சுமார் 6 அடி உயரமுள்ள ஒரே களையாய் ஏறியமுண்டமும் அதிலிருந்து கிளைகள் பிரிந்த 4—5 பரிவுகளில் சுமார் 5 அங்குலத்துண்டுகளும் தான் சிற்றை. முதல் முறை கப்பாத்து செய்யும்போது இவ்வாறுதான் செய்ய வேண்டும். வருஷங்கள் ஆக ஆக இரண்டு முன்றற்குல கணமுள்ள கொடிகளை விட்டுவிட்டு அதிலிருந்து பிரிந்தபோன கிளைகளை யெல்லாம் கத்தரிக்க வேண்டும். கத்தரிப்பது சாதாரணமான கத்தரியாவது கத்தரியாவது கொண்டு கத்தரிக்கக்கூடாது. ஏனெனில் கத்தரியால் வெட்டும்போது கொடி சதையவாவது காயமாவது உண்டாகாமல் ஒரே வெட்டாய் கத்தரிக்க வேண்டும். கொடியைச் சுற்றியிருக்கும் பட்டைகொஞ்சமாவது காயப்படையக்கூடாது. இதற்கென்றே ஸ்பிரிங் வைத்த கத்திரிகள் தனியாய் விடுகின்றன. அவைகள் ஒவ்வொன்றின் விலை சுமார் ரூ 6 இருக்கும். அவைகளுக்கு (Pruner) செடிகளை வெட்டும் கத்திரிகளென்று பெயர். இக்கத்திரிகள் வாங்க விரும்புவோர் மென்ஸ்பெஸ்டன்ஜி போச்சாஜ் போச்சா, புஷ்ப காய்கரி விதை வியாபாரிகள், பூனா; என்று எழுதி அவர்களிடமிருந்து பெறலாம். அக்கத்திரிகளால் வெட்டினால் வெட்டும்போது சற்றுவது கொடிகளுக்கு உயரமுண்டாகாமல் அதிலுள்ள ஸ்பிரிங் உதவி செய்கிறது.

கொடிகள் வெட்டியபின் வேர்களைச் சுற்றி நன்றாய்க் கொத்தி மண்ணும் வேர்களும் நன்றாய்க்காற்றும்படி விட்டு 15 நாட்களுக்கு

ஜலம் விடக்கூடாது. சுமார் 15 தினங்களானவுடன் செடியைச் சுற்றி  
லும் கொத்திவிட்டிருந்த மண்ணைக் தோண்டிவிட்டு அதற்கெனத்  
தயாரித்திருக்கும் எருவை வேர்களோடு தோடும்படி சுற்றிலும் வை  
த்து அக்காற்றறிய மண்ணைப் போட்டு மூடிப் பாத்திகட்டி குளிர்ந்  
தண்ணீர் ஊற்றவேண்டும். அது முதல் பழங்கள் அறுக்கும் வரை  
குழிகளில் ஈ மொய்க்கும்படி ஈயிருந்து வரவேண்டும். ஆனால் தண்  
ணீர் கட்டி நிற்கவே கூடாதென்பதும் வடிகால் வசதி இருக்க வே  
ண்டுமென்பதும் முக்கியமானது. இனி நமது திராட்சைக்கு  
நாம் என்ன எருவைத்தோ மென்பதை முதலில் சொல்லிவிடுகிறோம்  
இவ்வருஷம் நாம் மாமூலாய்த் திராட்சைச் செடிகளுக்குக் கொண்டு  
வரை சிபார்சு செய்துவரும் மாமூல் எருவைக்கொடுக்காமல் சை  
ன்ஸ் காங்கிரசுக்கு வந்திருந்த டாக்டர் கில்பர்ட் பெளலர் துரையவர்  
கள் சொன்ன பிரகாரம் நாம் புதிதாய் ஆராய்ச்சி செய்து பார்த்ததாக  
விபவ வருஷம் பந்துனி மாதம் பிரசுரித்த கிருஷிகன் வால்யம் 11  
புத்தகம் 12 பக்கங்கள் 270 முதல் 280 வரை எழுதியுள்ளபடி தயா  
ரித்த கக்கூல் எருவையே செடி ஒன்றுக்கு இரண்டு கூடையும்  
இரண்டு கூடை சாம்பலும் தான் போட்டோம். வேறு எந்த எருவும்  
நாம் கொடுக்கவேயில்லை. மேற்சொன்ன எருவில் கொஞ்சமாவது  
வாசனை யில்லாததால் நாமே நமது கையாலேயே எடுத்து உபயோகி  
த்ததோடு புழக்கடையிலுள்ள செடிகளுக்கும் வைக்க உதவிற்று. இர  
ண்டு வருஷம் பூமிக்குள்ளிருந்த கக்குள் எருவை எடுத்துப் போகும்  
வண்டி 2பர்லாங்கு தூரத்தில் போனாலும் அதன் நாற்றம் வெகு தூ  
ரம் அடிப்படும் அந்த எருவை உபயோகித்த பின்னும் பல தினங்களு  
க்கு அந்த எருவை உபயோகித்த இடத்தில் துற்கந்தம் அடித்துக்  
கொண்டிருப்பதைப்போல் இதில் கொஞ்சமாவது வாசனையிலலை.

இவ்வாறு எருவைத்து தண்ணீர்விட்ட 10 தினங்களில் புதுத்து  
ளிர்ப்பிட்டு கொடிகள் ஓட ஆரம்பித்தன- அதுமுதல் ஒன்றுவிட்டு ஒரு  
நாள் செடி 1க்கு ஐந்துக்கும் தண்ணீர் ஊற்றிவருகிறோம். இப்போது  
செடிக்கு சுமார் 25 சூலைவரை காய்த்திருக்கிறது. பார்க்க விரும்பு  
வோர் ஏப்ரல்மாதம் முடிவுக்குள் பார்க்க விரும்பினால் நேரில் வந்து  
பார்க்கலாம். அதற்கப்பால் பழங்கள் ஆகிவிடுமாதலால் அறுவடை  
யாகிவிடும்-

சாதாரணமாய் திராட்சைச் செடிகளுக்குக் கொடுக்கும் எரு என்  
னவென்றால் மீன் சக்கை எருவையாவது மீன்களையாவது கொண்டு

வந்து பாணியில்போட்டு அத்துடன் கள் ஊற்றி, ஒருவாரம் வரையில் புளிக்கவைத்து வேரைச்சுற்றி சாம்பல்போட்டு அச்சாம்பல் மேல் தயாரித்து வைத்திருக்கும் மீன்கள் கலந்து புளிப்பேரிய எருவை ஊற்றிமுடி தண்ணீர் இறைப்பார்கள்.

சென்ற மாதச் சஞ்சிகையில் கொடி பந்தல்வரை படராமார் ஒரு வருஷம் பிடிக்கும் என ஏன் எழுதினோமென்றால், நாம் சென்ற வருஷம் கொண்டுவந்த களைகளில் 26 செடிகள் உண்டானதாகவும் அவைகளில் நாம் 12 செடிகள் மட்டும்தான் வைத்ததாகவும் சொன்னோமல்லவா? மீன் 14 செடிகளையும் அச்செடிகளைக் கேட்ட பல நண்பர்களுக்குக் கொடுத்தோம். அப்படி நம்மிடம் செடிவாங்கிப் போனவர்களில் மூவர் சைதாப்பேட்டையிலேயே இருப்பவர்கள். அவர்கள் நாம் செய்யும் பருவங்களை பெல்லாம் நேரில் அடிக்கடிவந்து பார்த்துப் போயும் அவர்களுடைய செடிகள் இப்போதுதான் பந்தல் உபரத்திற்கு வந்திருக்கின்றன. ஆகையால் நமது கிருபநேர்களுக்கு நாம் எழுதும்போது பெரும் பாண்மையோருடைய அதுபோகத்தை பெழுத வேண்டுமேயொழிய அபூர்வமாய் நமக்கு நேர்ந்த அதுகூலத்தை மட்டும் உத்தேசித்து எழுதக் கூடாதென்றும் எண்ணமே யொழிய மறைக்கவேண்டும் எண்ணத்துடன் நாம் அவ்வாறு எழுதவில்லை-

இப்போதும் நமது கொடியைப் பார்ப்பவர்கள் அவைகள் 9 மாதக் கொடிய்களென்று நம்புவது கஷ்டந்தான். ஏனெனில் அவைகள் அவ்வளவு வளமாய் வளர்க்கிருக்கின்றன, நாம் குழி வெட்டியது முதல் கூடவேயிருந்துகவனித்து நம்மிடமிருந்து செடிகள் வாங்கிப்போய் வைத்து பார்த்துவரும் நண்பர்களுக்கும் இது ஆச்சரியத்தை யே கொடுக்கிறது

ஆனால் சாஸ்திர சம்மதமாய் முறைப்படியும் ஒழுங்காயும் சரிவரக் கவனித்தும் வந்தால் எல்லோருக்கும் இவ்வாறு பயிராகும் என்பதில் சிறிதேனும் சந்தேகமில்லை-

### News & Note—குறிப்பு-

நாளது ஏப்ரல் மாதம் 5 தேதி புதுவையில் ஒரு பன்றியின் வயிற்றில் மனித உருவமுள்ள ஒரு சிசு உற்பத்தியாய்ப் பிறந்த சற்று நேரத்திற்கெல்லாம் உயிர் துறந்தது- இந்த வேடிக்கையை பல பாகங்களிலிருந்து வந்த ஜனங்கள் பார்த்துப் போனார்கள் இதுவும் கலிகால விரதங்களில் ஒன்றெனக் கருதும்படி யிருக்கிறது-



## The Scindee Cow

சிந்து தேசத்து பசுக்கள்

சிந்து தேசத்துக் கால்நடைகள் பூர்வகாலம் தொட்டு பேர்பெற்றவைகளாயிருந்தும் அவைகள் இதுவரையில் இந்தியாவிலுள்ள இக்கா பிராந்தியங்களுக்கும் வெளிநாடுகளுக்கும் ஏற்றுமதிபாகாமல் இருந்து வந்தன. சென்ற சில வருஷங்களாக அவைகளின் உண்மை நாயமும் பெருமையும் எங்கும் பரவியதால் இப்போது அவைகள் எங்கும் கொண்டுவரப்படுகின்றன. ஹிமயமலையின் பக்கத்திலுள்ள பலுச்சிஸ்தானம், வடமேற்கு எல்லைப்புற நாடுகள் முதல், தெற்கே கன்னியாகுமரி வரையிலும்; கிழக்கே ரங்கூன் முதல் தெற்கே மேற்குக் கர நாடுகள் மலையாளம் வரையிலும் எங்கும் வாங்கிக்கொண்டு போகப்படுகின்றன. இந்தியாவின் பல பாகங்களுக்கு மட்டும் கொண்டுவரவேண்டுமென்றால் சென்னை, மொரீஷியஸ் (மோரீஸ்தீவு) போர்ணியோ, கொளம்பு முதலிய அந்நிப நாடுகளுக்கும் ஏற்றுமதியாகின்றன.

சிறந்த குணம்

சாதாரணமாய் நல்ல கறவையுள்ள இதர ஜாதிகளாக உள்ள உற்பத்தியாகி பரவி யிருக்கின்றனவே அந்த இடத்திலுள்ள சீதோஷண பேதங்களுக்கும் தீவனங்களுக்கும் பழகி அந்த இடத்திலாவது அல்லது அது போன்ற சீதோஷணங்களுள்ளதால், தீவி வசதியுள்ளதாயான இடங்களுக்குக் கொண்டுவராமல் மட்டும் அபிவிருத்தியடையுமே தவிர இல்லாவிட்டால் நாளாவிர்த்தியில் கீழ்நிலைமையடைந்து கெட்டே போகிறது. திருஷ்டார்த்தரமாக மைசூர் பிராந்தியத்திலுள்ள அமிர்த மஹரல் மானிகளை வேறு இடங்களுக்குக் கொண்டுவந்து எவ்வளவு பராமரிப்பு செய்து வளர்த்தாலும் மைசூரில் அபிவிருத்தியாவதைப்போல் மற்ற இடங்களில் ஆவதில்லை.

காங்கேயம் மானிகள் அத்தேசத்திலுள்ள கொழுக்கட்டையுள்ள மேய்த்தும் அவைகளுக்கென்றே எப்போதும் மேய்ச்சல் கிடைக்கும்படி இடங்களை ஒதுக்கிவைத்து அந்தந்தக் காலங்களில் ஆங்காங்குமேயவிடுவதால் அவைகளை எங்கு கொண்டுவராமலும் வேலை செய்யுமே தவிர இதர இடங்களில் வர்க்கவிருத்தியடைவதில்லை.

நெல்லூர் ஜாதிகளாக உள்ள எப்போதும் பல்தினுச ஆகாரங்களை

த்தின்று பழக்கப்பட்டவை யாதலாலும், அவைகள் பால் கறந்தாலும் கறக்காமலிருந்தாலும் அவ்விதத்தினி கொடுத்து வந்தாலொழிய அபிவிருத்தியடைவதில்லை. ஆகையால் தான் சென்னைக்கு வருஷாவருஷம் ஆயிரக்கணக்கான பசுக்கள் கொண்டுவரப்பட்டு அவைகளின் வர்க்கம் தீங்கு அபிவிருத்தியடைவதில்லை- கறக்கும்வரையில் அவைகளுக்குப் புண்ணாக்குபொட்டு முசலிய தீவனங்கள் கொடுக்கிறார்கள்- அவ்விதம் தீவனம் கொடுத்துவரும் வரையில் நல்ல ஸ்திதியிவிருக்கின்றன. ஆனால் பால் மறுத்தவுடன் அவ்விதபுண்ணாக்கு பொட்டு முவலியன போடாமல் வைக்கோல் மாத்திரம் போட ஆரம்பித்தவுடனே நாளுக்கு நாள் கண்ணிமடைந்து வருவதால் வாங்கின விலைக்கு நாளிலொருபாக விலைக்காவது விற்றுத் தொலைத்து விடுகிறார்களே யொழிய அவைகளை வைத்து பராமரிக்க சாத்யமாயதில்லை. ஏனெனில் அவ்வாறு பால்மறுத்தது முதல்கண்டு நாலும்வரை தீனி கொடுத்துக் கொண்டுவந்து கணக்குப்பார்த்தால் புது பசு வாங்கக்கூடிய விலைக்குச் சமமாகவோ அல்லது சற்று அதிகமாகவோ வந்துவிடுகிறது. இதைவிட பால் மறுத்த உடலு விற்பு விட்டால் கால்வாசி விலையாவது வருகிறதே யென நினைந்து விடுகிறார்கள். அவைகளை அந்த சமயத்தில் வாங்குபவர்கள் அநேகமாய் அடிமாட்டுக்காரரே யாதலால் அவர்கள் கொண்டு போனதும் உபரந்தவர்க்கப் பசுவாகி லும் எந்தப் பசுவானாலும் அறுத்து மாமிசமாக விற்றுத் தொலைக்கிறார்கள், இவ்வாறு வருஷாவருஷம் நெல்லூர் ஜில்லாவிலிருந்து நல்ல வர்க்கப்பசுக்கள் ஆயிரக்கணக்கில் கொண்டுவந்து சென்னைக்குப் பலியிடப்படுவதால் இப்போதே நெல்லூர் மாடுகளில் சிறந்த மாடுகள் பார்ப்பது அபூர்வமாகிவிட்டது- இங்ஙனம் சமரர் 27 வருஷங்களுக்குள் இந்த வழக்கம் மாறினாலொழிய நெல்லூர் ஜாதிகளில் நல்ல வர்க்க மாடுகள் இல்லாமல் அற்றே போக வேறுதவிருக்கிறது.

சிந்து தேசத்துப் பசுக்களுக்கோ இவ்வித குணங்களில்லை. அவை உஷ்ணதேசங்களிலும், சதுப்பு நிலங்களிலும், மழை அதிகமாயுள்ள இடங்களிலும் குறைச்சல் மழையுள்ள நிலங்களிலும், மேய்ச்சல் உள்ள ஊர்களிலும்மேய்ச்சலே இல்லாதநாடுகளிலும் சமாய் அபிவிருத்தியடைவதால் அதை எங்கும் கொண்டு போகலாம்.

மேலும் அவைகள் நெல்லூர் பசுக்களைப்போல் பெருந்த உடலையுள்ளதல்ல. ஆகையால் மஹாஜராலும் எழைகளாலும் சுலபமாய்ப் பராமரிக்க சாத்யமாகும், நெல்லூர் ஜாதிகளைப்போல் அவைக

ளுக்கு அவ்வளவு ஆகாரமும் தேவையில்லை- அசையால் மமது இராஜ தானியிலுள்ள மஹராஜர், ஏழைகள், கிருஷிகள், முதலான எல்லோரும் இந்த மாடுகளை பயனில்லாபல் வாங்கலாம். தற்காலம் அவைகளை வாங்குவதில் ஒரே ஒரு கஷ்டம்தான் இருக்கிறது- சிந்து தேசத்தில் அவைகளின் விலைசாதாரணமாக இருக்கும் விலையாயிருந்தாலும் அவைகளை இங்கு கொண்டு வருவதற்குப் பிடிக்கும் ரெயில் செலவு முதலியன அதிகம் ஆவதால் தான் இதுவரையில் அவை இங்கு கொண்டுவந்து வியாபாரம் செய்யப்படவில்லை.

சென்னைக்கு பால் சாளை செய்வதற்காக சில லட்சரூபாய்கள் மூலதனம் வைத்து மெட்ராஸ் சிடிஹைஜினிக் மில்க் சப்ளை கம்பெனியென ஜாயின்ட் ஸ்டாக்கம்பெனியி சேர்த்து ஸ்ரீமான் சதாசிவராவ் அவர்கள் சென்னையிலிருந்து சுமார் 30 மைல்தூரத்தில் (காட்டுப் பாக்கம் என்றும் ரெயில்வே ஸ்டேஷனுக்குச் சில மைல் தூரத்தில்) உள்ள காயரம்பேடு எனும் கிராமத்தில் பால் கிடங்கு வைத்து அங்கிருந்து சென்னைக்குப் பால் சப்ளை செய்வதாய்த் தீர்மானித்து வியாபாரம் ஆரம்பித்ததுபாது இந்த ஜாதிமாடுகளில் 65 பசுக்கள் சிந்து தேசத்திலிருந்து வரவழைத்தார்.

கம்பெனியின் பணத்தை மோட்டார்கள் பல வாங்கியதிலும், ரோட்டுகள் முதலியன போட்டதிலும் பல வீண் கிராமங்கள் செய்ததிலும் அமோக நஷ்டமுண்டாகி அக்கம்பெனியை நிறுத்தி விடுவதெனத் தீர்மானித்து கோர்ட்டுமூலமாய் உத்தரவுபெற்ற அக்கம்பெனிக்குச் சொந்தமான மாடுகள் முதலியவைகளை விற்பதற்காக நம்மை அபிவிஷயம் விக்குடேட்டராய் நியமித்து காயரம்பேட்டிலிருந்து அப்பசுக்கள் நமது ஜெகந்நாதபாக் தோட்டத்திற்குக் கொண்டு வரப்பட்டு நமது பார்வையில் ஆவைகள் வைக்கப்பட்டிருந்ததுபாது நாம் அவைகளின் சிறந்த குணங்களைக் கண்டு சென்னை விவசாய கலாசாலை பிரின்சிபால் தரையவர்களுக்கும் சென்னை கால்நடை நியுனாருக்கும் அவைகளைப்பற்றி எழுதி அப்பசுக்களில் சிறந்தவைகளை வாங்கும்படி தூண்டினதிற்பேரில் ஷெபார் இருவரும் நமது ஜெகந்நாதபாக் தோட்டத்திற்கு வந்து நேரில் பார்த்து நம்முடன் கலந்து நாமும் அவர்களுள் பார்த்துத் தேர்ந்தெடுத்த சுமார் 12 பசுக்களை கவர்ன்மெண்டுக்கு விற்றபின்னளே, மற்றவர்களுக்கு இதர பசுக்களை விற்றேன்- அப்படி எனது வர்த்தையைக் கேட்டு வாங்கிய சென்னை விவசாய டிபார்ட்மெண்ட்டாரிடமும் மற்றவர்களிடமும் அப்பசுக்கள் வரக்களிர்

த்தியாகி அபிவிருத்தி யடைந்திருக்கின்றன வெண்பனைப் பார்க்க சந்தோஷப்படுகிறேன். அப்படி அதிக எண்ணிக்கையுடைய பசுக்களை வாங்கியவர்களில் சென்னை கவர்ன்மென்ட் விவசாய இலாகா தாரும் பெரம்பூரிலிருக்கும் சென்னை பக்கிங்காம் கர்நாடிக் மில்ல்கம்பெனியாரும், பித்தாபுரம் சமஸ்கானம் மஹராஜா அவர்களும், நமது மூலியமாய் வாங்கிய ஷே ஜாகிப்பசுக்களை விசேஷ அபிவிருத்தி செய்திருக்கிறார்கள். அந்த ஜாகிபில் அதிக குறைவாய் பால் கொடுக்க உறுத்து உதைப்பதுமான ஓர் பசுநிற்கிருந்த கன்றுக்கு நல்லபசுக்களுக்குக் கிருக்கீவண்டியலட்சணங்கள் பொருந்தியிருந்ததால் அக்கன்றுக்காக ஆசைப்பட்டு அப்பசுவை நாம் வாங்கினோம். வாங்கிய மூன்றாவதுமாதம் அப்பசு இறந்துபோய் விட்டது. அதைப்பற்றி நமக்கு வருத்தமேயில்லை. அக்கன்று எமதநாட்டுமாமடுகளுடன் சாதாரணமாய் மேய்த்து, விசேஷ பராமரிப்பு ஒன்றுமில்லாமலே வளர்ந்துவந்து பொலிப்பெடுத்த உடன் சிந்து எருதை விட்டேயலப்படச்செய்க்காம். 1921ம் (ஹி) அக்டோபர் 9உ கன்றுபோட்டது. கன்று போட்டவுடன் வேளைக்கு இரண்டரை பக்காப்படிப்பால் கொடுத்து வந்து பொலிப்பெடுத்தது 21—9—28ல்சிந்து காளையையே விட்டு பலப்படச்செய்தோய். அது கன்று போட்டு 18 மாதங்களுக்கு அதிகமாகியும்சினைப்பட்டு சுமார் 8மாதங்கள் நிறையப் போயும் இன்னும் பால் கறந்து கொண்டிருக்கிறது. இப்போது வேளைக்கு முக்கால் படிக்குக் குறையாமல் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இன்னும் சுமார் 50 தினங்களில் கன்று போட்டு, நாமாகக் கறக்காமல் விட்டாலொழிய கன்று போடுவரை கூட கறக்கும்போல் தோன்றுகிறது.

வெளிநாடுகளிலிருந்து கொண்டுவரப்படும் மாடுகளெல்லாம் தொத்த விடாகளால் அதிகமாய் பீடிக்கப்படுவது வழக்கம். ஆனால் சிந்து தேசத்து மாடுகள் இயற்கையாகவே கஷ்டத்திசையிலேயே வளர்க்கப்படுவதால் நமது நாட்டுமாடுகள் கொத்த வியாதியால் பீடிக்கப்படுகிற அனைவுகூட அவைகள் பீடிக்கப்படுவதில்லை.

சிந்து ஜாகிப் பசுக்களில் அநேகமாய் இருஜாகிப் பசுக்களை கிடையாது. நமது அதுபவத்தில் அவைகள் பலவந்தப்படுத்தப்பட்டாலெழிய அநேகமாய் சிந்து தேசத்துப் பசுக்கள் இரே ஜாகிமாடுகளுடனுவது சிந்து தேசமாடுகள் இதர தேசப்பசுக்களுடனுவது விசேஷமாய் சம்பந்தப்படுவதேயில்லை. செங்கல்பட்டு ஜில்லா டிஸ்ட்ரிக்ட் போர்ட்டார் 3 சிந்து தேசத்துப் பொலி ஆள்களை வாங்கி நாட்டு

மாடுகளுக்கு விட்டு வர்க்க வீர்த்தி செய்யலாமென நினைத்து 3 மாடுகள் வரவழைத்து ஆங்காங்கு வைந்தார்கள். நன்றாய் சயலாதி பசுக்களைப் பொலிந்து வந்த சிந்துமாடுகள் நாட்டுப் பசுக்களைக் கொண்டு போனால் பொலிவதேயில்லை. இம் மாடுகள் பொலிப்புக்கு உபகாரமற்றவை யென நினைக்கிறார்கள். இதர ஜாதிப்பசுக்களைப் பொலியாத பூந்தமல்லியிலிருக்கும் சிந்துதேச எருகிடம் நமது சொந்த சிந்துப் பசுவைக்கொண்டு போனவுடன் உற்சாகத்துடன் ரொலிந்ததுமேற்சொன்ன நமது அபிப்பிராயம் சரியா அல்லவாபெய இன்னும் தீர்மானமாய் ஆராய்ந்தறிந்து திட்டமாய் பின்னால் வெளியிடுகிறோம்.

சாதாரண சிந்துதேசத்துப் பசுக்கள் செகப்பு நிறமாயிருக்கும் வயற்றின் பின் பக்கத்தில் மட்டும் சிலபாகம் வெள்ளைபாசு நுக்கும் சில பசுக்கள் அவ்வளவு செகப்பு நிறமாக யிருக்காமல் மத்திய செகப்பாயும் லேசான செகப்பாயும் ஆகிய சிதங்களாயிருக்கின்றன, அதில் அநேகமாய் கறம் செகப்புதான் விசேஷம் சில ஆழர்வராய் வெள்ளையாயும் சிலசாம்பல்நிறமாயும் இருக்கின்றன. இப்படி இருப்பவை அநேகமாய் அபூர்வமே. அவைகள் சுத்தமான சிந்துதேசத்துப் பசுக்களல்ல, கலப்புபாடுகளாய்த் தானிருக்கவேண்டும். அஜ்ஜாதி பசுக்களும் எருதுகளும் நடுத்தர வணமும் உயரமுழுடையவனே யொழிய பெருந்த மாடுகளல்ல, நெற்றி அகலமாயும் சைகுறுகலாயும் இருக்கும், காதுகள் பெரிதாயிருப்பதோடு தொங்கவும் செய்யும். கண்கள் சுத்த கருப்பாய்த் தானிருக்கிறது. சிந்துதேசத்து மாடுகளின் கொம்புகள் மட்டும் நெல்லூர் ஜாதிமாடுகளின் கொம்புகளைப் போலவாவது அமிர்தமஹால் தேசத்து மாடுகளைப் போலவாவது எடன் தேசத்து மாடுகளைப் போலவாவது ஒரீமாதிரியாயிராமல் பலதினசுகளாயிருக்கின்றன. இவைகளின் கொம்புகளை மட்டும் பார்த்து இது சிந்து தேசத்து மாடு என்று சொல்லிவிட முடியாது. இதன் கால்கள் குட்டையாயும் கணமாயும் இருப்பதோடு பலமாய் யிருக்கின்றன. கழுத்தும் கணமானது தான். இதன்மடி, நன்றாய் வெளிக்குத் தோன்றும் படி பெரிதாயிருப்பதோடு காம்புகள் கணமாயும் இருக்கின்றன, வால் நீண்டு கடைசியில் கழிப்புக்குச்சு கட்டியது போல் கிரெலென்று இருக்கிறது. எல்லாவற்றிற்கும் மேல் இந்த ஜாதி மாடுகள் சாதாரண வைதான்: குழந்தைகள் கூடத்தாரானமாய் சமீபத்தில் போய்க் கட்டலாம்- இந்த ஜாதிப் பசுக்களுக்குக் கன்றுகளின்பேரில் அதிகபிரியும் கிடையாது-கன்றுகளில்லாமலே தீனிபோட்டு கறக்கலாம். இப்போது



நம்மிடமிருக்கும் சிந்துப் பசுவையும் கன்றையும் ஒன்றாகவே மேய விடுகிறோம். கன்று தாயிடம் பால் குடிக்கப் போவது மில்லை. தாய் அதைச் சேர்ப்பதில்லை. தீனி போட்டே பசுவைக் கறையிறோம். கன்றுக்குத் தனியாகவே தீனி கொடுத்த வறுகிறோம். சாதாரண மாய் இஜ்ஜாதிமாடுகள் கன்று போட்ட உடன் சில மாதங்களுக்கு வேளைக்கு 2 பக்காபடி பால் கொடுத்து வரவரக் குறைந்து வரும்- சராசரியில் கணக்குப்பார்த்தால் ஒரு சுத்துக்குச் சுமார் 750 படி பா லுக்குக் குறையாமல் கொடுக்குமென எதிர்பார் கலாம். இந்த ஜாதியில் உயர்ந்த பசுக்கள் ஒரு சுத்துக்கு 2000 படிமுடல் 3000 படி வரை கூட கொடுப்பதாக அவ்விடத்தில் வைத்திருக்கப்பட்ட கணக் சாதாரண்களால் தெரிகிறது. இந்த ஜாதிக் கன்றுகள் சரியானபடி பராமரிக்கப் பட்டால் 3 வயதில் பொலிப்புக்குவந்து சினப்படும்.

சிந்து தேசத்து ஒரு துகள் அத்தேசத்தில்சகல வேலைகளுக்கும் உபயோகப் படுத்தப்பட்டாலும், சுறுசுறுப்பான இதர ஜாதிகளை வைத்து வேலைவாங்கிய நமக்கு அவைகளின் வேலை அவ்வளவு திருப்திகரமாயிராது. ஏனெனில் அவைகள் மந்தமாபத்தான் வேலைசெய்யும்- என்றாலும் அவைகள் உபயோகமில்லாத படுக்காங்கொல்லிமாடுகளல்ல, மெதுவாய் வேலைசெய்தாலும் திட்டமாய் வேலைசெய்யும்.

நாம் சிந்து தேசத்து ஒரு துகளை வலைபடிப் பவண்டி உழவுமுதலிய வேலைகளுக்கு சிபார்சு செய்யாவிட்டாலும், அதைச்சிறந்த பால் மாடுகளைச் சிறிதும் சந்தேகமில்லாமலும் பபமில்லாமலும் சொல்லக்கூடும்- வியாபார நோக்கமுள்ள எவராவது நேரில் சிந்து தேசம்போய் சுமார் 30 அல்லது 40 சிந்து தேசப்பசுக்களை வாங்கிவந்து வியாபாரம் நடத்தினால் நமது இராஜதானியில் பாலபிவிருத்தி செய்வதோடு அந்த வாக்க அபிவிருத்தியும் செய்யக்கூடும். அதன்முலமாய் தகுந்த இலாபமும் அடையக்கூடுமென நம்புகிறோம்.

நடுத்தரப் பசுக்களாயிருந்தாலும் அதிகமாய்த் தீனி செலவிலல்லாமலே அதைப்போல் இரட்டிப்புத் தீனிதிற்கும் நெல்லூர் ஜாதிப் பசுக்கள் கொக்கக் கூடிய அளவு பால்கொடுத்துவருவதாலும் தீனிகுறைவாகக் கொடுத்தாலும், நெல்லூர்ஜாதிகளைப்போல் தீனி திறுத்திய உடன் மாடுகள் இடிந்து போகாமல் எப்போதும்போல் இருப்பதாகவும் இதுநமது நாட்டுக்கு ஏற்றபசு வெண்பகில் சந்தேகமேயில்லை. அதன் அபிவிருத்தியை கவரண் மெண்ட்டாரும் நமது ஜமின்தாரர்கள் மிராசு தாரர்கள் போன்றவர்களும் கவனிப்பதாய்கவும் அவசியம். (தொடரும்)

## Correspondence

கடிதம்

ஸ்ரீமான் கிருஷ்ணன் பத்திரிகாசிரியர் அவர்களுக்கு,

ஐயா,

பங்குனி மாதச்சுந்திரிகை வந்து பார்க்க சந்தேஷித்தேன்:

(1) புளிப்பு மாதுணம்பழம் விலைக்குக் கொடுப்பதாய்ச் சொன்னவர்கள் பேரை கிருஷ்ணன் புஸ்தகத்தில் பார்த்ததில் அ. க. வெங்கட சுப்பாசெட்டி என்று மட்டுமே போடப்பட்டிருக்கிறது. மற்றவிலாசம் தெரியவில்லை. தயவுசெய்து அவர் முழுவிவரம் தெரிவிக்கவிரும்புகிறேன்.

(2) a முத்திரிகைகள் (b) மாதுண ஜாதிக்கு 1பழம், c இலவம் பஞ்சிவிதை 1படி (d) கொடுக்காபுளி விதைபடி 10 (e) 50 சென்ட் நிலத்துக்கு காட்டு வெங்காயவிதை 1 கருப்புஜாதிக்கு 25 கணுக்கள் வீதம் தாங்கள் தயார் செய்து அனுப்பினால் பெரிய உபகாரமாயிருக்கும்.

(3) தாங்கள் பாலையங்கோட்டை பக்கம் வருவதான காலம் தெரிந்தால் நேரில் வந்து பேச ஆசையிருக்கிறது. நான் கிராமத்திற்கு எப்போது வருவேன் என்பது நிச்சயமில்லை; தாங்கள் வரும் காலம் தெரிந்தால் செங்கோட்டைக்கு புறப்படுவேன். தயவுசெய்து பதில் தெரிவிக்கக் கோருகிறேன்.

(4) என்னிடம் 200படி பங்கு செல்விதை இருக்கிறது தேவை புள்ளவர்கள் எனக்கு ஏழுநிலை அனுப்புகிறேன்.

ஜி. சங்கரநாராயண ஐயர்  
வக்கீல், பக்திபிரசாத், பக்திவிலாஸ்ரோட்  
திருவநந்தபுரம்.

பதில்

1 புளிப்பு மாதுணம்பழம் விற்பதாய் ஏழுதியவர்கள் முழுவிவரம் பின் வருமாறு.

ஸ்ரீமான் அ. க. வெங்கட சுப்பாசெட்டி,  
மீராசுதூர்: எடப்பாடி. சேலம் ஜில்லா,

2 (a) ஜூன்ச் நமக்கு ஏழுநிலை பச்சைகிராட்டை, அல்லது கறுப்பு கிராட்டைகளை நாம் கப்பாத்து செய்யும்போது அனுப்பக்கூடும்;

(b) புளிப்பு மாதுணம் பழம் மேற்கண்ட விலாசத்தாருக்கு ஏழுநிலை வெறலாம். காபூல் ஜாதிப்பழம் முதலியவற்றிற்கு சுமார் 2 ரூபாய்கள் அனுப்பினால் அகப்படும் ஜாதிகளை வாங்கி அனுப்பக்கூடும்.

(c) இலவம் பஞ்சுவிதையைப்பற்றி மேல் கடைசியில் நமக்கு ரூபாய்மட்டும் கடிதம் ஏழுநிலை அனுப்புகிறோம்,

(d) கிருஷ்ணனில் சொன்ன பிரகாரம் விலை முன்கூட்டி காலத்தில் முணியார்டர் செய்தால் வாங்கியனுப்புகிறோம்.

(e) சாட்டு வெங்காய விதை பலருக்கு எழுதியும் அகப்படவில்லை யென்று பதில் தெரிவித்து விட்டதால் தற்காலம் தருவித்துக் கொடுக்க அசுத்தர் களாயிருக்கிறோமென்று சொல்ல வந்தாகிறோம்.

(f) கோயம்புத்தூர் விவசாய காலேஜ் கரும்பு சாஸ்திரிக்கு எழுதிப் பெறலாம். தாங்களே கோரில் எழுதினால் அனுப்புவார்கள்.

(3) கிருஷிகன் பத்திரிகாசிரியரான ராஃபஹதூர் ஜெ. செல்வாங்க ராஜலாகரூ தற்காலம் திருநெல்வேலி ஜில்லாவீரகோனம்புதூரில் இருக்கிறார்கள். திருவந்த புரத்திலிருந்து திருநெல்வேலி போகும் மார்க்கத்தில் பாஜூர் சத்தியம் என்னும் ரெயில்வேஸ்டேஷனில் இறங்கினால் அங்கிருந்து வீரகோளம்புதூர் வண்டிப்பாதையில் 6-7 மைல் போவேண்டும். திருநெல்வேலியிலிருந்து நியம் இருமுறை வீரகோனம்புதூருக்கே நேராக பஸ்ஸில் போய்ச்சேரலாம். அங்கு அனேகமாய் ஏப்ரல்மாதம் முடியும்வரை இருப்பார்கள். முன் கூட்டி சுடிசம் எழுதி, பார்த்தும் கோம் முன் கூட்டி திட்டப்படுத்திக் கொண்டு போதல் நலம். எண்ணில் சந்தா செயர்கள் போகும் சமயத்தில் வேறு எச்சந்தா யேராவது தத்தம் விலக்களைப் பார்த்து ஆலோசனைகள் கேட்க அழைத்துப் போயிருப்பதால் ஒருக்கால் பார்க்க சாயியில் லாமற் போகலாம்.

(4) பாக்கு வெகவிதை தேவைபுள்ளவர்கள் மேற்கண்ட மது கிருப நேருக்கு எழுதி வரவழைத்துக் கொள்ளக் கோருகிறோம்- ப-ர்;

ஸ்ரீமான் கிருஷிகன் பத்திரிகாசிரியர் அவர்களுக்கு:

ஐயா,

கிருஷிகன் இரண்டாவது வால்யம் முதல் 8வது வால்யம் முடிய 7 வருஷங்கள் பத்திரிகை எவ்விடம் இருக்கின்றன. மேற்சொன்ன 7 வருஷங்கள் பத்திரிகையை ரூபாய் பத்துக்குக் கொடுக்கக்கூடும், விருப்பமிருந்து எழுதினால் அனுப்புகிறேன் =

பாலசுப்ரமணிய முதலியார்.

மதுரைவாயல் கீராமம்

வில்லிவாக்கம். போஸ்ட்

செங்கல்பட்டு ஜில்லா

பதில்

நமது பழைய சஞ்சிகைகள் தேவையென்று எழுதிய சந்தாநேயர்களில் எவராவது மேற்கண்ட இரண்டாவது வால்யம் முதல் 8வது வால்யம் முடிய 7 வருஷச் சஞ்சிகைகளுக்கு ரூ 10 கொடுத்து வாங்கிக்கொள்ள விரும்பினால் மேற்கண்ட விலாசந்தாருக்கே கோரில் எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

ப-ர்,

ஸ்ரீமான் பத்திராசிரியர் அவர்களுக்கு,

அன்பே உருவாய் அவதரித்த ஐயா,

தங்கள் பத்திரிகையால் என் போன்ற ஏழைக் கிருஷிகர் அடையும் பல நன்மைகளில், சந்தாசேயுக்கு ஏற்படும் சந்தேகங்களைத் தங்கள் அனுபவத் தையும் சிறந்த அனுபோகத்தையும், ஆழ்ந்த அறிவையும் கொண்டு தீர்த்து உபகரிப்பது நமது இராஜதானியில் பிரசுமாரும் வேறு எந்தப் பத்திரிகையிலும் காணக்கிட்டாத அரும்பெரும் பொக்கிஷமென்றே எம் பேரன்றவர் கருதுகின்றோம், தங்கள் ஐக்கங்காதபாக் தோட்டத்தை நேரில்வந்துபார்க்க வருவோருக்கு தாங்கள் செய்யும் உபசாரமும், சிரமம் பாராட்டாது தாங்கள் நேரில் கூட அழைத்துச் சென்று பலதினாக் செடி\*ளாக் காட்டி விளக்கி உப சரிப்பதும்; தங்கள் தோட்டத்தைப் பார்க்க விரும்புவரும் எம்போன்ற ஏழைக் கிருஷிகரையும், மஹாஜாக்கள், ஜெமீந்தாரர்கள், மிட்டதாரர்கள் மிரா சுதாரர்கள் போன்ற எல்லோரிடும் சமமாய்க் காட்டும் பிரீதியும் எங்கள் மனதில் ததும்பி ஓடுகின்றது, இதை இன்னும்விரித்து எழுதின ஒருக்கால் தாங்கள் முகஸ்துதி செய்வதாகக்கருகி என்மேல் கடுங்கேபம் கோள்வீர்க ளோ வென அஞ்சி இம்மட்டோடு நிறுத்துகிறேன்.

நிற்க விவரஸ்ர பங்குனிமாசம் 1தேதி பிரசுரமான கிருஷிகன் 1வது வாலம் 12ம் பிரதி 294ம் பக்கத்தில் நண்பர் ஸ்ரீமான் இசைக்கியாடும் பெரு மான் அவர்கள் கேட்டகேள்விக்கு எழுதிய பதிலில் 4வது பிரிவில் திராட்சைச் செடி ஒரே தண்டாய் பத்தல்வரை போகச் செய்து பத்தல் உயரம்போரும் வரை பக்கங்களில் கொடுகள் ஓடவிடக் கூடாது. இதற்குச்சுமார் ஒருவருஷ மாய் வடும் என்றுஎழுதி யிருக்கிறீர்கள். தங்கள் ஐக்கங்காதபாக்தோட்டத்தில் தாங்கள் 1928ம்ஸ்ர ஜூலைமாதத்தில் கட்ட கறுப்புதிராட்சைச்செடி 1928ம் ஸ்ரடிசம்பர் மாதம் நான்நேரில் வந்து பார்த்தபோது பத்தலுக்கு மேல் கொ டியடர்ந்திருந்ததோடு இருகுலதளும் விட்டிருப்பதைக் கான்யித்தீர்கள். அப் படியிருக்க தாங்கள் இப்போதுவேறு விதமாய் எழுதும் காரணம் என்ன? ஒருக்கால் அதிசநாஸ்சொல்லி கொஞ்சநாட்களில் காய்த்தால் கிருஷிகர் சந் தோஷப்படுவார்களென்றும் கொஞ்சநாட்கள் சொல்லி அதிக நாட்கள் பிடித் தால் ஏமாற்றமடைய நேரிடுமென்றும் அவ்வாறு எழுதினீர்கள் போலிருக்கிற து. சமீபத்தில் தங்கள் திராட்சைச் செடியைப்பார்த்து வந்தநண்பர் இப் போது தங்களிடமிருக்கும் திராட்சைச்செடி அதாவது 1928ம்ஸ்ர ஜூலை மாதத்தில் கட்ட கறுப்புதிராட்சைச் செடி ஒவ்வொன்றில் சுமார் 20 கொலை கள் விட்டிருப்பதாயும் பழங்கள் சாதாரணமான கறுப்புதிராட்சைப்பழங்களை விட ஒன்றரைப்பங்கு பருமனிருப்பதாகவும் சொல்லுகிறார். இது உண்மை தானா? அப்படியானால் தயவுசெய்து தாங்கள் என்பேரில் பரிபூரணகிருபை வைத்து நிறு அச்சுகளில் அச்சிடாமல் பெரிய அச்செழுத்துகளில் தாங்கள்

பதியங்கள் வரவழைத்தது முதல் இப்போதுகாப்பத்தல் வரைகையாடியமுறைகளை சாங்கோபாங்கமையும் விவரமாயும் தெரிவித்தால் தாங்கள் கையாடிய முறைப்படியே செய்தபார்த்து பலன் அடைய வேண்டும் என்னும் அபிப்பிராயத்துடன் எழுதுகிறேன். தயவுசெய்து என்மனோபிஷ்டத்தைப் பூர்த்தி செய்வதோடு கடிதத்திற்குப்பதில் மாஸூலாய் வெளியிடும் சிறு அச்சுகளில் வெளியிடாமல் பெரிய எழுத்துகளிலேயே அச்சிடும்படி அனுக்கிரகமிக்கு மாற இன்னமோர் முறைநணக்கமாய் வேண்டிக்கொள்ளும்,

ஈழைக்கிருஷிகளில் ஒருவராகிய  
ஆ, ராமசாயி டெட்டியார்,  
பதில்

இச்சுருசுவையிலேயே தனிவிவாசம் எழுதிஉதைப்பார்க்க ப, ர்,

ஸ்ரீமான் கிருஷிகன் பத்திராதிபர் அவர்களுக்கு

தங்கள் பத்திரிகை சந்தாதார் ஆர். எஸ். வெங்கடராமையா எழுதிக்கொண்டது. இதற்கு முன்பான் தங்களுக்கு எலுமிச்சை மாதுளைமைக் குரித்து எழுதியிருந்ததில், தங்கள் பதிலைப்பார்த்துக் கொண்டும் என் இஷ்டப்படி ஒரு ஆபீசரையும் கண்ணியக் கலந்து அவர் சொன்னபடிக்கும் எலுமிச்சுச்செடிகளுக்கு உரம் போட்டேன்- போட்ட ஒருவாரம் கழிந்த ஒவ்வொருசெடியாய் காய ஆரம்பித்து 5 அடி உயரமுன்னதும் சற்று குறைவான செடிகள் (நூறுபது) பட்டுப்போய் என் அதிக ஆசையைக்குலைத்துவிட்டது. உத்தியோகஸ்தரின் பெயரையும், என்ன உத்தியோகஸ்தர்என்பதையும் காண்பெரிவிக்கமாட்டேன், இத்தவிர்தமான ஆலோசனையில் எனக்கு எப்பொழுதும் கம்பிக்கை கிடையாது. அதைச் சேர்த்தவர்களுடன் எப்பொழுதும் கரன்சாதம்செய்து ஷே உத்தியோகஸ்தர்களை பூயிக்கு பாசமென்றும் அவர்கள் ஆலோசனைகளில் பெரும்பாகம் சங்கடமும் கஷ்டமும் உண்டிபண்ணக்கூடியதென்றும் எங்கள் கண்ணைத்துடைக்க ஷே காரியஸ்தர்கள் சியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார்களென்றும் உண்மையில் காண்சொல்வது வழக்கம்- கிறீத தங்கள் பத்திரிகை பிரசுரங்களில் எனக்கு ரொம்ப திருப்தி ஏற்பட்டு அதின் பிரசாரம் காண் என் விவசாயத்திற்கு செய்யக்கூடிய காரியங்களைச் செய்து கொண்டு பலிதமடைத்து கொண்டு வருகிறேன். காண்கொன்ன அதாவது இக்கடிதத்தில் மேலே எழுதிய விஷயங்களைக் குறித்து ஆயாசப்பட மாட்டீர்களென்று கம்புகிறேன் (1) மேல்கண்ட எலுமிச்சுச் செடிகளுக்கு காண் போட்ட உரமாவது, -செடியைசுற்றி குழிதோண்டிக்கொண்டு அதில் கொஞ்சம் வாதரக்காச்சித தழைபோட்டு ஒவ்வொரு செடிக்கும் போட்ட ஆளவு நருக்கெக் கூடையில் போட்டால் ஒரு கூடையிருக்கும், இதைப்போட்டு இதன் மேல் கல்லவண்டல் மூன்று கூடைபோட்டு இதன்மேல் இரண்டு கூடை மாவாகத் துச்செய்த ஆட்டு ஒரு இரண்டு கூடைபோட்டு அதின்மேல் கெல்குருக்காய்



அரைக்கூடையும் அதன்மேல் மாவாகத் தூள்செய்த கடலைப்புண்ணுக்கு பக் காப்படியால் ஒருபடி செடித்தூசில் போட்டு இதன்மேல் அரைக்கூடை கருக் காயைப் போட்டு மூடி இதன்மேல் மண்போட்டு ஜலம்பாய்ச்சினேன். இது செய்யக் கூடாதது. செடிபொருக்காத என்று தெரிந்திருந்தும் ஷே யாரின் ஆலோசனை என் நல்கட்டகாலத்தக்கு அனுசரினையாயிருந்து விட்டது. இதைத் தக்களுக்குத் தெரிவித்து என் பயித்தியக்காரத்தனத்தைவெளிப்படுத்திக் கொள்வதில் அசிக்கப்படவில்லை. வனெனில் மற்றவர்கள் என் மாதிரி மோசம் போகாமலிருக்க வேண்டி, உரமத்தம்மயம் கான்போடத்து என்க ததற்கு ஒருகாரணம் உண்டு. 2. கல்லஜாதிப்பிலா காத்து ஒன்றுசம்பா தித்திருத்தேன். அதைக் கொண்டையில் ஆடுகடித்துவிட்டது. அதை எப் படியாவது வீருத்திக்குக் கொண்டு வரண்ணி ஒருபெரிய ஜரதிகாய் பெ ட்டியில் வண்டலமண் ஆட்டெரு, கடலைப்புண்ணுக்கு இதுகளைக்கலத்து பெ ட்டியில்போட்டு ஜலதாரைகள் ஏற்படுத்தி அதில் ஷே பிலாக்கன்றை ரட்டுப் பார்த்தேன்- தளிர்க்காமல் பட்டுப்போய் விட்டது. 3. பின்னாடி கலவைமண் னை ஒரு சின்ன எலுமிச்சை செடியடியில் போட்டேன்- சுமாரான்கு வாரக் களுக்குள் ஷே செடியானது அநேகமாய் சிம்புகள் வெடித்து மனைதக் கவரும்படியான நல்மைக்குவந்தது. அதைப்பார்த்துத்தான் உரம்போட ஆய த்தப்பட்டேன். 4. செத்தது போக பாக்கயிருக்கும் செடிகள் என் தப்பான செய்கையினால் அழுதுகொண்டே யிருக்கிறது. தண்ணீர்வாசம் இருமு ரையாய்ச்சிக் கொண்டு வருகிறேன். அதாவது மேல்சரம் கரயும்சமயம் ஜல ம்விட்டுக் கொண்டு வருகிறேன். தூப்பமாழுதுதான் புதுச்சிம்புகள் விட ஆரம்பித்திருக்கிறது. இது திறக்கங்கள் பதுலைப்பார்த்தவுடன் மாஞ்செடி கள் சுமார் தூத்திஎண்பது செடிசன் நட்பிருக்கிறேன். செடிசள் நன்றயிரு க்கின்றன. 5. சில செடிகளை அவசரத்தில் அளர் சம்மந்தப்பட்ட குழிகளில் ரட்டு விட்டேன். ஆனால் பூராகிலும் கல்லசெவல்மண், அளர் சம்மந்த மானது ஒரு ஓரத்திலிருக்கிறது, அதில் இருக்கக்கூடியகண்கள்சுமார் இரு பது சான் இதைகொட்டுப்போகாமல் காப்பாற்ற மருந்த அவாவாயிருக்கிறேன்-

செடிகள் பூராவும் பெங்களுர் செடிகள். அளர்சம்மந்தமான குழி களில் உள்ள செடிகளைக் காப்பாற்றவும் வத்தம் தயவுசெய்து தெரியப்படுத்தக்கொருக்கிறேன். (5) தவ்ய மருவிப்பண்ணத்தில் ஆந்திர ஜாதியகலாசாலையிற், ஜஹாங்கீர் ஹுமாயூன், என்ற இரத்த இரண்புஜாதுஒட்டுமொஞ்செடிகள் விற்றறையம் செய்கறதாக வியசாய இலாகாதுண்டுப் பிரசாரத்தில் பார்த்தேன்- மேலகடை இரண்பு ஜாதிச் செடிகளும் உயர்ந்த ஜாதிச் செடிகள் தான- (7) அது எங்கள் மதுரைஜில்லா சீதோவண்ணாதித்திக்குக் காய்க்குமா, 8. அதன் காய்க்கு வட்டக்கக்கூடிய காலம், இதுகளை தயையெய்து தெரியப்

படுத்தக் கொடுக்கிறேன் - 9- மாஞ்செடிகள் சற்று அதிகவிஸ்திரணத்தில்வைத்துப் பாயர் செய்ய உத்தேசித்திருக்கிறேன் - ஆகையால் பூராவும் ஒட்டுகண்கண்ணைப்பது திறமா அல்லது விதை போட்டு உண்டாக்கிய கண்களை நடுவது திறமா என்ற விஷயத்திற்கும் பதில் எழுதி அனுப்பக் கோருகிறேன். ஒருவிஷயம். என் சிலமானது மலைச்சார்ப்பில் உண்டாகல்ல இதற்கு முன் அகிள் பக்கத்தில் செடிகள் யாரும் வைத்து உண்டாக்கவில்லை. கேணி களில் ஜலவசதி சிலாக்கியமானது. கிலம் நல்ல செடிகள், ஒருசெடித்தின் கீழ் படைமண் சற்று சரிசே சேர்த்தது. கண்ணைத்திருக்கும் குழிகளின் ஆழம் ஒன்றரை கெஜம் அகலம் நீளம் ஒன்றரைகெஜம். இனி வைக்கப்போகும் கண்களுக்கும் இப்படியே செய்யப்போகிறேன் - 10 இவ்வியேய மண்போட்டுடைவேண்டுமா? அல்லது குழியின் மேல்மண்போட்டால் போதுமா. 11. ஒட்டுகண்களுக்கு சேர்த்து கட்டு தொளத்தியா யிருக்கும் கண்களை நடும்போதே குழியில் ஆழத்தில் கட்டு செடியில் மேல்பாகம்வரை மண்போட்டு மூடிவிடலாமா? மேல்பாகம்வரை கண்ணுக்குமேல் உள்ள கவட்டை வரைக்கும். இவ்வகளுக்கு தயையசெய்து பதில் தெரியப்படுத்துவதுடன் (12) என்றதற்களுக்கு அடிக்கடி கொடுக்கும் சிரமத்திற்கு மன்னிக்கும்படி வேண்டிக் கொள்கிறேன் தயவுக்கு சிரமம் கொடுக்கமுடியாமல் இருக்க என்னால் முடியவில்லை. மன்னிக்கவும்.

ஆர். எஸ். வெங்கட்டராமய்யர்

இராமராஜபுரம்

பதில்

(1) தாங்கள் கொடுத்த ஒரு அதிகமென்று தாங்கள் கிளைப்பது சரிபல்லவென்றே மெக்குத் தோற்றுக்கிறது: என்னையில் தாங்கள் கொடுத்த ஒருவின் அளவு கொடுக்கவேண்டிய விதமாகக் கொடுத்தால் செடிகள் சாகாதென்றே நம்புகிறேன். ஆகையால் ஒரு கொடுத்த மாதிரியில் தான் தவறாமல் ஏற்பட்டதால் செடிகள் செத்திருக்கலாமென நம்புகிறேன். தாங்கள் கொடுத்த எருக்களைத் தாங்கள் சொல்லு சிறப்படி தனித்தனியாய்ப் போடாமல் தளை, வண்டல், ஆட்டுசரணி; கடைப்பண்ணுக்கு நெல்கருக்காய் ஆகிய வற்றை மேலேயே நன்றாய்க் கலந்து போட்டிருந்தால் நெடுதலுண்டாயிராதென கிளைக்கிறேன். மேலும் எந்தச் செடிக்கு எருவிட்ட போதிலும் செடியின் பக்கத்தில் தோண்டவேண்டாது. செடியின் துனிவேர்கள் எவ்வளவு அளம் சென்றிருக்கிறதோ அதுவரையில் தோண்டாமல் அதற்குப் பால்சாண் சற்றிலும் ஒரு அடி அகலத்திற்கு வேர்களின் துனிகள் நரம்போடும் வருவில் தொடும்படி தோண்டி அங்குகான் எருவை நன்றாய்க்கலந்து போட்டேண்டும். சாயண எருக்களை உபயோகிப்பதால் இன்னும் அதிக ஜாக்ரதையாக இருக்கவேண்டும். அவ்வகன் செடிகளின் வேர்

முனிகளையே தொடக்கப்படாது. தொடக்கவே செய்கை பட்டுப்போக வேறு உண்டு.

ஆகையால் விவசாய உத்தியோகத்தர் மேல் குறைகூறுதல் கீரியமல்ல- அவர்கள் சரிவரச்சொல்லவில்லை பென்று ஒருக்கால் சொல்லுகூடும்- இப்பேர்ப்பட்ட விஷயங்களைச் சரிவரத் தெரிவிக்கவாவது வேண்டும் அல்லது அவர்கள் சேரில் இருந்தாவது செய்ய வேண்டும். அறைகுறையாய்த் தெரிவிப்பதால் தான் இப்பேர்ப்பட்ட ஆபத்துகளும் அவ்வாய்விழும் உண்டாகிறது போலும்-

(2) ஆடுகடித்த உபூர்வ பிலாக் கண்ணை அப்போதே பேர்த்தெடுக்கக் கூடாது- அல்லது பேர்த்தெடுத்த போதிலும் தொழு எருகலத்த மண்ணில் வைக்கவாமே யொழிய இதர எருக்கள் கொடுத்தால் பேர்த்தகவட்டம் ஒன்று எருக்களின் தீக்ஷணயம் மற்றொன்றுமாக இளம் வேர்களைக் கொன்றுவிடும்.

(3) கை கலவையாண்டவோ சிறு ஒலமிச்சம் செடிக்கு வைத்து அது கீரியமாய் வருவதே நாம் முதலாவது பாராவுக்குச் சொன்னபதிலில் உண்மைக்குப் போகிய சான்றாகும்

(4) செத்ததுபோக மீதி அழுதுகொண்டிருக்கும் செடிகளைச் சுற்றிலும் புதிதாக விடும் வேர்களுக்குக் கொஞ்சமாவது கஷ்டமுண்டாகாமல் சிறுகளை கொட்டால் கன்றாய்க்கொத்தி, அதில் முன்னமேயே தங்கக் போட்டு தனித்தனியாயிருக்கும்போது, உண்டல், ஆட்டுச்சாணி, கடலைப்புண்ணுக்கு கொல்கரிக்காய் முதலியவைகளை சொத்திக்கலந்தால் கன்றாய் வருமென கம்புகிறோம் இதில் புதிதாக விட்டுவரும் களைகளை சேதப்படுத்தாமல் பார்ப்பது மிகவும் அவசியம். தனியாய்க் கடலைப்புண்ணுக்கு போட்ட இடத்தில் ஆயிரக்கணக்கான புழுக்கள் கொளித்த கொண்டிருக்கும்- அவைகளைப்பார்த்ததும் அவைகளை புதுவேர்களைத்தின்று செடிகள் சாவதற்குக் காரணமாயிருக்கலாமெனப்பயந்து அவைகளைத் தூரஎடுத்த ஏறியவேண்டாம் அவைகளைவெய்வேர்களுக்கு எவ்வித கெடுதலும் ஏற்படாது. அவைகளைவெய்வேர்களுக்கு அதிகரிக்கும்; அவைகளை மண்ணுடனும் இதரஎருக்களுடனும் கலந்துவிட்டால் கன்றைப்பயக்கும்.

(5) களர் சம்மந்த மண்ணில் வைத்திருக்கும் மாஞ்செடிகளின் வேர்களுக்கு எவ்வித கஷ்டமும் ஏற்படாமல் களர்மண்ணை அப்புறப்படுத்தி தூர எரித்துவிட்டு மேற்சொன்னவாறு மண்ணை அப்புறப்படுத்துவதற்கு ஒரு வாரத்திற்கு முன்னதாகவே களர் சம்மந்தப்படாத கல்ல செம்மண் இருபாகமும் ஒருபாகம் தொழுஎருவும் கலந்து வைத்திருந்து அம்மண்ணை அவிடத்தில் சுற்றிலும் போட்டு தண்ணீர் இறைப்பதற்கு முன் கொள் (காணம்) விதைத்துத் தண்ணீர் பாய்ச்சினால் கொள் (காணம்) கன்றாய்ப் பயிராகும்

கொள் என்றாய்க் கொடி ஓடியஉடன் உப்படியே கொள்ளுச், செடியைக் கொத்தி அம்மண்ணிலேயே புரைத்து மறுபடியும் கொள்விதைத்து வளர்ந்த பின் மடித்துக் கொத்தி இவ்வாறு பலதடவைகள் செய்து வந்தால் தளர்நிலம் நல்ல சிலமாவதோடு மாஞ்செடிகளும் அதிக விரிபமாய் வளரும்.

(6) ஜிஹாஞ்சீர், ஹுமாயூன் என்னும் ஜாதிகள் உயர்ந்த ஜாதிகரம் பழங்கள் தான்.

(7) அது மதுரைஜில்லாவின் சீதாய்ணங்களுக்குக் காய்க்கு மென்பதில் ஆட்சேபனையில்லை- ஆனால் அவைகள் எங்கும் சுவல்பமாயும் அபுருமாயும் காய்ப்பதைப்போல் தான் அங்கும்காய்க்கும். வியாபாரத்திற்காக வைப்பதானால் காம் அதைவைக்கும்படி சிபார்சு செய்யமாட்டேம்- காய்த்தாலும் காய்க்காவிட்டாலும் அவசியமில்லை அபுருமமான ஜாதியிருந்தால் போதுமெனவும் அச்சாதிப் பழங்கள் சாப்பிட வேண்டுமெனவும் அபிப்பிராய மிருந்தால் வைக்கலாம்,

(8) அகன் கிறையம் கிடைக்கக்கூடிய இடம் முதலிய வற்றிற்கு காமல் கோட்டை பாரம்மானேஜருக்கு எழுதித் தெரித்து கொள்ளலாம். கமக்கு திட்டமாய்த் தெரியாது. செடிகள் எப்போதும் அகப்படும்.

(9) ஒட்டுமாஞ் செடிகளில் பெங்களூர்;கீலம் குமாணி, ஆசிய மூன்று தினுசுகள்தான் அகேமாய் வருஷாவருஷம் காய்க்கும், மற்றஜாதிச் செடிகளைப்பற்றி கம்புவதற்கில்லை. சில வருஷத்தளில் ஒட்டுச் செடிகளே காய்க்காமல்போய் விடுவதுமுண்டு- கோட்டைச் செடிகள் வருஷாவருஷம் தவறாமல்காய்க்கும். ஆகையால் கால்பாகமாவது கோட்டைச் செடிகள் வைப்பதே நலமென்பது கமது அபிப்பிராயம். கம ந ஜெகத்பாக்தோட்டத்தில் பாதி ஒட்டுச்செடிகளும் பாதி கோட்டைச் செடிகளுந்தான் வைத்திருக்கிறோம்.

(10) செல்லல் மணலாயிருந்தால் வேறுமண் கொண்டு வந்து போட வேண்டிய அவசியமே இல்லை- ஆனால் குழிதோண்டிய மண்ணைக்குழியைச் சுற்றிபரவலாய்ப் போட்டுவைத்து குழியும் மண்ணும் காய்த்து நன்றாய் காற்றறிய பின் அம்மண்ணைத் தள்ளி செடிகள் நடலாம்- அக்குழியைரெப்புவதற்கு அம்மண்மட்டும் போதாததலால் வேறுமண்ணும் போடவேண்டிய வரும்:

11. ஒட்டுக்கு மேல் பூமியில் கடுவது நல்லதே அல்ல- ஒட்டுக்குக் கீழ்குறைந்தது 4 அங்குலத்திற்குக் கீழ்தான் நடவேண்டும். இவ்வாவிட்டால் ஒட்டைச்சுற்றிக் கட்டியிருக்கும் கயற்றையும்சித்தான் துணியையும்கரையரன் தின்பதோடு கிர்காமல் செடியின் பட்டையையும் சேர்த்து மென்றுவிரிவதால் ஒட்டுச் செடிசெத்துப்போகும். இவ்வாவிட்டாலும் பூமிக்குள்ளிருந்து வரும் களைகள் ஒட்டைச் சேர்த்ததா கோட்டைச் செடியைச் சேர்ந்ததா

யெனக்கண்டு கொள்வதும் உத்தமமாகும். ஒட்டைமேலே தெரியும்படி வைத்து நடுவில் காற்றில் ஒட்டுமுற்றிலுமே முறிக்கப்போக வேறு உண்டு எனப் பலர் சொல்லுவார்கள். அவ்வாறு முறித்து போகாமல் பக்கத்தில் கனமான கொம்பை ஊன்றி அதில் சேர்த்துக் கட்டியும் கட்டிய கயறு அவுழ்த்து போகாமல் வந்தால் சேதப்படாது.

12. சந்தாதாரர்களுக்கு ஏற்படும் சந்தேகங்களை நீவர்த்திப்பது மகக்குச் சந்தோஷமெய்யொழிய வேதல்- நம்மால் கூடியவரையிலும் தெரிந்தவரையிலும் எப்போதும் சொல்லத் தயாராகக் காத்துக் கொள்ளுங்கிறோம்:  
ப.ர்.

அன்பார்த்த ஐயா,

(1) ஏன் கிணற்றுக்கு தண்ணீர் உண்டாக்கியோசனை சொல்லவேண்டுமென்று தங்களுக்கு லெட்டர் எழுதியதற்கு விபவமில்லாத கிணறுமாமாம் பத்திரிகை 22ம் பக்கத்தில் சென்னை கைத்தொழில் இலாகாதாருக்கு மனுச்செய்து கொள்ள வேண்டுமென்று பதில் எழுதினீர்கள். அவர்களுக்கு மனுச்செய்யும் விவரமென்ன? அவர்கள் முழுவிவரம் என்ன? அவர்களுக்கு மனுச்செய்தால் கட்டாயமாய்த் தண்ணீர் உண்டாக்கிக் கொடுப்பார்களா? வேறு ஏதாவது தண்ணீர் உண்டாக்கியோசனை இருக்கின்றனவா என்ற விபரங்களுக்குப் பதில் எழுப்புக. கேட்டுக் கொள்ளுகிறேன்.

(2) கிணற்றிறவையில் சாகுபடி செய்யக் கூடிய பாங்குகெல் வேண்டியிருக்கிறது. விதைகெல் அனுப்பத்தக்கனாள் முடியுமா? இல்லாவிடில் எங்கு அசுப்பமும்?

(3) ஏக்கருக்கு ஏத்தனைபடி பாங்குகெல் விதை தேவை? எனக்கு பத்து ஏக்கருக்கு வேண்டும்.

எம். பி. செல்லசாமி கே றா  
முத்துசாயிரம் 1912ம் நம்பர் சந்தாதாரர்  
பதில்

(1) ஒருகுறிப்பிட்ட கிணற்றில் தண்ணீர் அதிகமாய் அகப்படுமா அகப்படாதாவென போரிங் போட்டுப் பார்த்த பின் தான் தெரியும். அதற்கு முன் அக்கம் பக்கங்களிலுள்ள இயற்கை சாதனங்களைப் பார்த்துத்தோராய மாய்தான் சொல்லக்கூறும். அதிகத் தண்ணீர் அகப்படும் அகப்படா தென்று திட்டமாய் எவராலும் சொல்லமுடியாது. அவரவர்கள் யுதிர்ந்து தத்தைப் பொறுத்ததென்றே கிணக்க வேண்டியிருக்கிறது.

அளிஸ்-ன்ட் இண்டஸ்டிரியல் இன்ஜினீர், தஞ்சாவூர், என்று எழுதினால் அவர்கள் தவ்ன்மனுவை திருகெலவேலி ஜில்லாவிலுள்ள குபர்காவசர் அவர்களுக்கு அவர்களே அனுப்பித் தங்களுக்கு வேண்டிய போசனை கள் சொல்லு படி செய்வார்கள். அதற்குரிய கட்டணங்களும் அவர்களே தெரிவிப்பார்கள்.



அவர்கள் யோசனையின்படி செய்து பேசரின்போட்டுப் பார்த்தாலும் திட்டமாய் அதிசய தண்ணீர் அகப்படுவதற்கு அவர்கள் உத்தரவாதசனல்ல ஆனால் கூடுமானாலும் அவர்கள் அபிப்பிராயப்படி போட்டால் சுமாரான தண்ணீர் அகப்படுமென்று எதிர்பார்க்கலாம்.

(2) பாங்கு செவ்விறை கொடுப்பதால் இம்மாதப் பத்திரிகையிலேயே 14ம் பக்கத்தில் ஸ்ரீமான் சங்கராபரணையர் அவர்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள் அவர்களுக்கு எழுதி வரவழைத்துக் கொள்ளலாம்.

(3) ஏக்கருக்கு 15 பக்காப்படி முதல் 20 படிவரைத் தேவையிருக்கும். ப.ர்

ஸ்ரீமான் பத்திராசிரியர் அவர்களுக்கு

ஐயா!

(1) அபாச இலாபம் தரும்புளி விதை எனக்கு உடனே தேவை. எங்கு அகப்படுமெனத் தெரிவித்தால் நானே தருவித்துக் கொள்ளுகிறேன். தயவுசெய்து இத்துடன் அனுப்பியிருக்கும் பதில்கார்டில் எழுதக் கோருகிறேன்.

(2) ஒட்டுக்கட்டாத சாதாரண கொட்டை மாஞ்செடிகள் மூன்றடி உயரமுள்ளவைகள் தொட்டிகளில் போட்டிருப்பது எங்கு கிடைக்கும். தங்களுக்குத் தெரிந்த மாஞ்செடி வியாபாரிகள் பேர்சளைத் தெரிவிச்சக் கோருகிறேன்.

(3) பச்சை வெண்ணெய் எடுக்கும் விதத்தைப்பற்றி கிருஷிகளில் ஒரு விவரம் எழுதக் கோருகிறேன். தாங்கள்மூன் இவ்வியாபாரம் செய்ததாக ஞாபகமிருக்கிறது.

டி. முத்து கிருஷ்ணன்

யிராசுதாள் திருப்பிரம்பியம் (கும்பகோணம்)

பதில்

(1) அபாச இலாபம் தரும்புளிய மரங்கள் திருமேல்வேலி ஜில்லா ஆலங்குளம் என்னும் ஊரின் சமீபத்தில் கிடைக்கும் அவ்ரு தங்களுக்கு யாராவது கண்பரிந்து எழுதினால் வாங்கியனுப்புவார்கள். இல்லாவிடில் கிருஷிகள் பத்திராசிரியரான ஸ்ரீமான் ரால்பஹனார் ஜெ. செல்வச்சாராஜலிகாரா தற்காலம் ஆலங்குளம் என்னும் ஊருக்கு சுமார் 15 மைல் தூரத்தில் இருக்கும் வீரகோளம்புதூர். (தென்காசி மாகாணம்) என்னும் ஊரில் முகாம்செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு எழுதினாலும் ஆளனுப்பி வாங்கியனுப்பலாம்.

(2) ஒட்டுக்கட்டாத தொட்டியில் போட்ட மாஞ்செடிகள் ஒட்டுக்கட்டும் வியாபாரிகள் தங்கள் வைத்திருப்பார்கள் - அவர்கள் விலையும் அதிகமாய்த் கேட்பார்கள். அதுவாகிலும் பாலாவிலில், அல்லவோக் கொ

ண்டலா செலவு அதிகம் ஆகும். அதைவிட மாம்பழக்காலத்தில் கல்ல முத் தியபின் பழுக்கவைத்த மாம்பழங்களை காங்கி காத்துப்பரவி விட்டால் அதிக செலவில்லாமல் ஒரு வருஷத்திற்குள் தரக்கள் கேட்கும் அளவு உபாபாசனைய செடிக்கள் உண்டாக்கிவிடலாம்.

மாஞ்செடிகள் விற்பவர்கள் விலாகம் பின்வருமாறு

(3) எம்சுபயர் நர்ஸரி சீட்ஸ்டோர்ஸ்

(4) மெஸ்ர்ஸ் ஒபலம்மா பிரதர்ஸ்

(5) தேவப்பாபிரதர்ஸ்.

(6) முனிசாமி அண்ட் சன்ஸ்.

(7) குத்சப்பா அண்ட் சன்ஸ்

மேற்கண்ட ஐந்துபேருடையபேர்கள் போட்டு அத்துடன் கால்பாக் கோட், பக்களுர் சிடி என்று சேர்த்து எழுத வேண்டும்.

(8) எஸ். கே. அப்துல்ரஹிமான் சாய்யு மாஞ்செடி வியாபாரிகள் சேலம்-

(9) செங்கல்பட்டு ஐய்லா கோடம்பாக்கம் போஸ்ட் புலியூர் சரோத் திரியதார் ஸ்ரீமான் ஜானகிராம பிள்ளை அவர்களுக்காவது

(10) சென்ட்ராமல்மெண்ட் போஸ்ட் போரூர் ஸ்ரீமான் ரங்கநாத முதலியார் அவர்களுக்காவது எழுதினால் அவ்விருவர் இருக்கும் இடங்களுக்கு சமீபத்திலுள்ள பல மாஞ்செடி ஒட்டுக்கட்டும் வியாபாரிகளிடம் கேட்டுத் தெரிவிப்பார்கள்; கடைசியில் சென்னை இருகணவான்களும் வியாபாரிகளால் ஆயினும் விவசாயத்தில் ஊக்கமுடையவர்களாதலாலும் சொல் சந்தியுள்ளவர்களாதலாலும், பரோபகாரம் செய்யும் சிந்தையுடையவர்களாதலாலும் கட்டாயமாய் உதவி புரிவார்கள்-

ப.ர்,

விநோதமரங்கள்

வருந்தும் பரங்கள்—இது ஒரு அற்புதமான மரம்- இது காலிப் போர்னியா, சிவேசா, ஆர்ஜுராது தேசங்களில் உண்டு, இது 10 முதல் 20 அடி உயரமாயிருக்கும். காற்றானது இம்மரங்களின் பேரில் படுமாயின் தங்களுடைய வருத்தத்தையும் அதிருப்பதையும் உடனே காட்டி விடுகின்றன. இஃகொல்லாம் சலசலவெண் அசைந்து ஒருவிதமான தொனியை காற்றாழமும் வியாபிக்கச் செய்கிறது. அம்மரத்தினின்றும் வரும் காற்று அர்வாசனை யுடையதாக இருக்கிறது. ஏறக்குறையத் தொட்டால் சுருங்கி நிழல் சுருங்கி என்னும் செடிகளின் ஊடைய இயல்பு இதற்கும் உண்டு என்று நிபுணர்கள் உறுதிபடுத்துகின்றனர். தொட்டால் சுருங்கி என்னும் செடியைத் தொட்டால் இலைகளெல்லாம் சுருங்கி கொள்ளும், நிழல் சுருங்கி என்னும் செடியின் மீது மனிதனுடைய நிழல் கிழமாகில் இஃகொல்லாம் சுருங்கி கொள்ளும்.

**"திருவிக்கன்" பஞ்சாங்கம்**

சுல்லா ஹைகாமின்—ராவலாகன 1852, கலியுகாதி 5031 பசவி 1338  
கொல்லம் 1104. இக்கிலீஷ் 1929ம் ஆண்டு மேயர்-ஜூன்

ஹிஸ்டிரீயல்	மேயர்	வைகாசி	வாரம்	திதி	சுந்திரம்	யோகம்	விசேஷங்கள்,
41	1	செ	சஷ	40-40	புன 1-3 பூச 56-26	சு60	மழை பெய்யலாம்
5	15	2	புத	சப் 35-40	ஆய் 54-40	சு60	துலகட்ட
6	16	3	வி	உஷ 31-22	மக 52-33	அ53சு	விதைக்க
7	17	4	வெ	வை 27-53	பூர 1-18	சு60	செத்திரமெழுத
8	18	5	ச	தச 25-27	உத 1-11	சு60	செகப்பாதிஷ்டை
9	19	6	ஞா	வகா 24-13	ஹஸ் 52-17	அ52சு	சந்பாதானம்
10	20	7	தி	துவா 24-13	செத் 54-32	ம54சு	சரிநாள்
11	21	8	செ	திர 25-27	சுவா 53-3	சு53ம	பிரசாரம் செய்து
12	22	9	புத	சது 27-58	விசா 0-0	சு60	மருதுணை
13	23	10	வி	ப 31-34	விசா 0-50	சு60	செகப்பாதிஷ்டை
14	24	11	வெ	பிர 35-55	அத 0-6	சு60	சீரிடம் குட்ட
15	25	12	சனி	துதி 40-43	சு 14-32	சு60	வாகனம் மாற்ற
16	26	13	ஞா	திரு 45-40	மூல 1-4	அ21சு	முகூர்த்த நாள்
17	27	14	தி	சது 50-20	பூர 27-21	சு60	செணமுலெட்ட
18	28	15	செ	பஞ்ச 54-21	உத 33-8	அ33சு	சந்தனம் வைக்க
19	29	16	புத	சஷ 57-30	சுரு 50-8	சு33ம	சரிநாள்
20	30	17	வி	சப் 59-25	அவி 42-3	சு42ம	சரிநாள்
21	31	18	வெ	அஷ 60-0	சத 1-42	சு50	சத்திரி முடிவு
22	1	19	சனி	வை 59-21	பூர 4-10	சு46சு	யோகம் ஆரம்பிக்க
23	2	20	ஞா	தச 57-32	உத 4-24	அ60	விவாகம்
24	3	21	தி	வகா 54-29	பூர 5-27	சு60	முகூர்த்தம்
25	4	22	செ	துவா 50-31	அசு 43-33	சு60	யாகம் செய்ய
26	5	23	புத	திர 45-48	பர 4-53	சு31அ	சத்திரி நட
27	6	24	வி	சது 40-27	*கா 37-33	சு60	மனைவி தீக்க
28	7	25	வெ	● அ 34-38	பூர 53-44	சு34சு	விசுதியாப்பியாசம்
29	8	26	ச	பிர 28-35	மிரு 29-41	சு60	மாட்டுகொட்டம் கட்ட
1	9	27	ஞா	துதி 22-30	திரு 25-36	சு60	மழை பெய்யலாம்
2	10	28	தி	திரி 16-35	புன 21-42	அ22சு	முடி குட்ட
3	11	29	செ	சது 10-59	பூச 18-8	சு60	மழை பெய்யலாம்
4	12	30	புத	பஞ்ச 5-48	ஆய் 15-4	சு60	செணமுலெட்ட
5	13	31	வி	சஷ 1-25	பூச 1-46	சு53ம	முகூர்த்தம் பசுவாங்க
				உஷ 56-15			

## இரு கிருஷ்ணிகர்களின் சம்பாஷணை

ரங்கசாயி பிள்ளை:—ரெட்டியார் அவர்! நேற்றையதினம் சாயந்திரம் தங்களைக் காண்பதற்காகத் தங்கள் வீட்டிற்கு வந்திருந்தேன். தங்கள் வெளியில் போயிருப்பதாகச் சொன்னார்கள்.

பாஷ்யம் ரெட்டியார்:—ஆம் வாஸ்தவமே! நேற்று கடந்த கண்டாட்சியில் பர்டிஸைஸ் பாரப்பகாண்டாவால் தேர்த்தப்பட்ட ஒளி விசுத்திரம் படக் காட்சியைப் பார்க்கச் சென்றிருந்தேன்.

ர. பிள்ளை:—அந்தக் காட்சியில் கடந்த விஷயத்தின் சாராம்சம் என்ன?

பா-ரெட்டியார்:—சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள். உபன்யாஸம் செய்தவர் சொன்னதாவது. சாணி யெருவைவிட சிறந்த ஏருவே உலகத்தில் இல்லை யென்றும், கல்ல சாணியெரு கிடைக்காததால் ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியா, ஸுபர்பாஸ் பேட் முதலிய செயற்கை உரங்களை உபயோகிக்க வேண்டுமென்றும் இவ்வீதம் இச்செயற்கை உரங்களை உபயோகித்தால் நிலத்தின்கண்டு முதலை அதிகரிக்கச் செய்யலாம் என்றும் சொன்னார். இத்தடன் பர்டிஸைஸ் பாரப்பகாண்டா ஆப்இந்திரா விமிடெட் என்னும் கம்பெனியாரின் பிரதிநிதிகளும் பிரசாரர்களும் நம்முடைய நிலங்களைப் பரிசோதித்த அவைகளினுடைய இயல்புக்குத்தக்கவாறு உரங்களைச் சிபார்சு செய்கிறார்கள்- இவர்கள் விவசாய இலாகாவின் கொள்கைக்கு ஏற்றவாறு உரங்களைச் சிபார்சு செய்கிறதனால், அநேகமாய்எல்லா பிரசாரர்களும் இவர்களுடைய உரங்களை வாங்குகிறார்கள் என்றும் எடுத்துக் காட்டினார் சல்பேட் ஆப் அம்மோனியா ஸுபாபாஸ்பேட் முதலிய உரங்களை இந்திரிய வஸ்துக்களுடன் கலந்து உபயோகிப்பதால் கிடைக்கும் ஜால்திமாகூலை படங்கள் மூலமாய்க் காண்பித்தார்கள். ஐக்கிய விவசாயச் சங்கங்களின் நிரூபணைப் பண்ணைகளில், எல்லா அபிவிருத்திகளுடன் இவ்வாறாகனையும் உபயோகிப்பதால் கிடைத்த அதிகமாகூலைப் படங்கள் மூலமாய் செவ்வனே விளக்கிக்காண்பிக்கப்பட்டன.

ர. பிள்ளை:—இவ்வாறான உபயோகிப்பதால் நிலத்தின் தன்மை கெட்டு விடுகிறதென்றும் இவ்வாறான உபயோகித்தால், ஜீவாதாரத்திற்கு ஏதுவான பிராணியிந்தினி(வைட்டாபின்) என்னும் சத்துஇல்லாததனால் இவ்வாறான பயனாகக் கிடைத்த தாணியங்களை உண்பது சக்கைக்குச் சமனமென்றும் சிலருடைய அபிப்பிராயம்.

பா. ரெட்டியார்:—விவசாய இலாகாவின் அதிகாரியானடைரெக்டர் துறையலர்கள், அவர்கள் செய்யும் பிரச்சினைகள் தோறும் ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவையும் ஸுபர்பாஸ்பேட்டையும் வழக்கமாய் உபயோகிக்கும் தொழு ஏரூவில் பாதுகாப்பை அல்லது மூன்றில் ஒருபங்குடனாவது உபயோகிக்கும்படிச் சொல்லுகிறார்கள் அல்லவா? இவ்வீதம் இயற்கை உரங்களையும் செயற்கை உரங்களையும் கலந்து உபயோகித்து தற்காக விஸிதி, கரல் வேறுபாடுகளுமுதலியவற்றிற்குத் தக்கவாறு பயிரிடுவது ஒவ்வொரு பிரசாராரின் சுட்டைமென்றும் வர்ப்புறுத்தினார்கள். இனி நாம் அவருடைய புத்திமதிக்குக் கேற்றவாறு நவீன விவசாய முறைகளையே கையாட வேண்டும். இன்று முதல்செயற்கை உரங்களை அதிகமாக வாங்க வேண்டும்.

ர. பிள்ளை,— நீக்கன் சொல்வது திருக்கட்டும். புல்தகத்தைப் படித்த விட்டு உபயோகம் செய்யும் இராகன் பேச்சை நம்பிச் செய்தது “எட்டுச் சுரைக்காய் கரிக்குதவும்” என்று நினைப்பது போலல்லவா இருக்கிறது. இவர்கள் சொற்படி நாம் பயிரிடுவோமானால், நமக்கு ஏதாவது மிஞ்சுமர்?

பா. ரெட்டியார்—நன்றாய்க் கேட்டீர், நான் இதற்கு முன் எனக்குக் கிடைத்த சாணி எருவை என் நிலங்களில்பாதிக்கு உபயோகித்து, பாதிக்கு எருப் போடாமலே பயிரிடுவது வழக்கம்- பர்டிஸைலர்ப் பார்பகாண்டா வின்பிரசாரர்கள் சொற்படிக்கு நான் 3 வருஷக்காலமாய் எனக்குக் கிடைக்கும் சாணிபெருவை என் நிலங்கள்பூராவிற்கும் உபயோகித்து, இவைகள் எல்லாவற்றிற்கும் ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவையும் ஸல்பாபுஸ்பேட்டையும் உபயோகித்து வருகிறேன். இத்தனை வரவுகூடிய எனக்குக் கிடைத்துக் கொண்டிருந்த லாபத்தை விட இப்பொழுது இரண்டு பங்கு கிடைக்கிறது அப்படியிருக்கையில் நாம் ஏன் இவ்வாறாக உபயோகிக்கக்கூடாது, இது மாத்திரமல்ல, நான் சாணி பெருவிஷம் கொஞ்சம் உபயோகிப்பதனால் நிலத்தின் தன்மையும் விருத்தியாகிறது. ஆகவே இப்பொழுதுகாவது நீர் திருப்பதியடைந்தீரா?

ர. பிள்ளை—அதிருக்கட்டும், நம்மைப்போன்ற சுதேசிகள் அயல் நாட்டிலிருந்துவரும் வஸ்துக்களாகிய ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாமுதலியவைகளை வாங்குவது தர்மமாகுமா?

பா. ரெட்டியார்—நன்றாய்ச் சொன்னீர், நீர் சொன்னவை யாவும் தெரிபாத்தணத்தால் என்று நினைத்து நான் வருத்தப்படுகிறேன். நம் தாய்நாட்டிலேயே வங்காளம், மூதலிய அநேக மாகாணங்களில் ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவை ஏராளமாக உற்பத்தி செய்கின்றார்கள், இப்படியிருக்கையில் இவைகள் அயல் நாட்டுச் சாமான்கள் என்று சொல்வது எப்படிப் பொருத்தம்?

ர. பிள்ளை—இப்பொழுதுதான் எல்லா விஷயங்களும் நான்தெரிந்து கொண்டேன், ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியா, ஸுபர்பாஸ்பேட் முதலிய உரங்களைப்பற்றிய விவரவிபரமும், இவைகள் கிடைக்கும் இடங்களும் இவைகளை உபயோகிக்க வேண்டிய முறை அளவு காலம், முதலியவைகளும் யாரைக் கேட்டால் தெரியவரும்?

பா. ரெட்டியார்—சென்னை அரமனைக்காரத் தெருவிலுள்ள ப்ரான்ஸ் மாண்ட் கம்பெனியார்களுக்காவது அல்லது பற்பல இடங்களில் எதர்பிந்கப்பட்டுள்ள ஆயிரக் கணக்கான டெப்போக்களுக்காவது, உமக்கு ஸயீபத்திலுள்ள மேற்படி கம்பெனியார்களின் பிரசாரர்களுக்காவது எழுதினால் அவர்களால் இயன்ற உதவியைச் செய்யத் தயாராயிருக்கிறார்கள்- தவிர ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவையும் ஸுபர்பாஸ்பேட்டையும் உபயோகித்த யிராசுதார்களின் அபிப்பிராயம் ஏன்னும் இப்புல்தகத்தை ஒரு முறை படிப்பீரானால் உம்முடைய சந்தேகம் எல்லாம் பறந்துவிடும்.

ர. பிள்ளை—உம்மால் இன்று அநேகவிஷயங்கள் தெரிந்து கொண்டேன். இனி நான் இவ்விதமே செய்கிறேன், எனக்கு நேரமாய் விட்டபடியால் கரன் போய் வருகிறேன் வந்தனம்.

பர்டிஸைலர்ப் பார்பகாண்டா,

(விளம்பரம்)

ஆப் இந்தியாலியிட்டெட்,  
தபாற்பெட்டி 130 மதறாள்.

**இராஜாம்பாள், சந்திரகாந்தர்,  
மோஹனசுந்தரம், இராஜேந்திரன்.  
ஆனந்தகிருஷ்ணன், விஜயராகவன்,  
வரதராஜம் 1-2 ஜெயரங்கன்.**

மேற்சொன்ன ஒன்பது புஸ்தகங்களும் ஒன்றைவிட ஒன்று கீழே சொல்லியிருக்கும் விஷயங்களைத் தாங்கி “நான் முன், நான் முன்” என ஆர்ப்பரித்த ஆரத்தத்தை விளையக்கூறலாம்.

மேற்சொன்ன ஒவ்வொரு புஸ்தகத்திலும் ஸ்திரீ, புருஷ, பாலக பாலகிகளுக்கு யுத்தமான அநேக அதிபற்புத விஷயங்களும், தப்பறியவேண்டி (அபா சத்தியுடன்) செய்யும் தந்திரங்களும், நீதி விஷயங்களும், (சன்யார்க்கிகள் அனுபவிக்கும் இன்பமும், துன்பமர்க்கிகள் துன்பத்தைப் பங்கிட்டுக் கொள்வார்கள் என்பதையும்) தற்காலத்திற்கு கற்றவாறு அநேக வநாகர்மமான விஷயங்களும், பெரியோரன்றிச் சிறியோரும் பெண்பாலரும் எளிதில் உணருமாறு, உயர்ந்ததும் அழகியதும், (நல்லகாகிதத்தில் நன்றும்) அச்சிடப்பட்டிருக்கின்றன. இப்புஸ்தகங்களில் காணும் ஒவ்வோர் விஷயங்களும் அறிவைப் பரவச்செய்யும் சக்தி வாய்ந்தன.

இப்புஸ்தகங்களைப் போலொத்த வேறு புஸ்தகங்கள் இதுவரையில் தமிழ்ப்பாஷையில் பிரசுரிக்கப்படவில்லை என்பது இதை வாசித்த எல்லோருடைய அபிப்பிராயம். இவைகளைப் புகழ்ந்து எழுதியிருக்கும் நற்சாஷிப்பத்திரங்கள் எம்மிடம் ஆயிரக்கணக்காயிருக்கின்றன. இவ்வளவு அருமையான புஸ்தகங்களை யெல்லாரும் வாசித்து ஆரத்தம் அடையவேண்டுமென்றும் எண்ணத்தூடன் முத்திய நான்கு புஸ்தகங்களும் தமிழ்த்தளி அணை 12 என்றும் பித்திய ஐந்த புஸ்தகங்களும் 11 என்றும் குறைத்த வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

தபாற்கூலி: வி- பி- கமிஷன் பிரத்தியேகம்.

ஒரு புஸ்தகம் வி- பி யில்- பேறுபவர்களுக்கு தபால் செலவு அணுவும் 2 புஸ்தகங்கள ஒரே தடவையில வாங்குபவர்களுக்கு 8 அணுவும் 3 புஸ்தகங்களுக்கு 9 அணுவும் 4 புஸ்தகங்களுக்கு 10 அணுவும் புஸ்தகங்களின் விலைக்குமேல அதிகம் ஆகும் என்பதைக் கவனிக்கக் கோருகிறோம்-

வேண்டியவர்கள்:—

ரங்கராஜ் அண்டு பிரதர்ஸ்,  
'ஜெகநாதபாக்' சைதாப்பேட்டை [சென்னை]  
என்று எழுதி வி- பி- மூலமாய்ப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

இதைவிட

# வேறு அத்தாசுஷி என்ன?

“இராஜாம்பாள்”	23-ம் பதிப்பு
“சந்திரகாந்தா”	14-ம் பதிப்பு
“மோஹன சுந்தரம்”	1-ம் பதிப்பு
“ஆநந்த கிருஷ்ணன்”	11-ம் பதிப்பு
“இராஜேந்திரன்”	10-ம் பதிப்பு
“வரதராஜம்”	முதல்பாகம் 3-ம் பதிப்பு
“வரதராஜம்”	2-ம் பாகம் 2-ம் பதிப்பு
“விஜயராகவன்”	2-ம் பதிப்பு
“ஜெயரங்கன்”	அச்சில் இருக்கிறது.

வேளிவந்ததே இவைகளின் பெருமையைக் காட்டுகின்றன. முதல் நான்கு நாவல்கள் தனித்தனி விலை அரை 12. மற்றவை ஒவ்வொன்றும் ரூபா 1.

போஸ்டேஜ் சி. டி. பிரத்தியேகம்.

இந்த ஒன்பது நாவல்களில் எத்தயாவது ஒன்றை வாங்கினால் அதன் சுவையே மற்ற எட்டு நாவல்களை வாங்கும்படி கட்டாயமாய்த் தூண்டுமென்பது நிச்சயம்.

இந்த அபூர்வ நாவல்கள் வேண்டுவோர்,

ரங்கபாஜா பிரதர்ஸ்

ஜெகநாதபாக் சைதாப்பேட்டை சென்னை,

என்று எழுதி சி. டி. முலமாய்ப் பெறலாம்.



## The Journal of the

### Madras Agricultural Students Union

A Monthly Journal in English devoted to the Study of Improved Agriculture. Articles of Scientific and general interest are published along with Extracts & reviews from various Journals both Indian & foreign. Subscription per annum Rs Four. Single copy as Six.

Apply to Manager M. A. S. U. Journal

AGRICULTURAL COLLEGE, LAWLEY ROAD P. O.

Coimbatore.

புரீமதி வை மு. கோதைநாயகி அம்மாள் எழுதிய

“சண்பகலிஜயம்”

இந்த நாவல் இது சிறந்த நாவல்' படிப்பதில் ஆர்வ முடையோர் புகழத்தக்கபடி நாவலுக்குரிய இலக்கணங்களுடன் அமைந்திருக்கிறது. இதனைப் படிக்கக்கூடாது என்று முடிக்காமல் புத்தகத்தைக் கீழேவைக்க மனம் வராது

இது பல வினோதினிப் பத்திராசிரியராகிய வரகலி. திரு-அ. சுப்ரமணிய பாரதியார் எழுதிய முகவுரையுடன் கூடியது. இதுவரையில் எழுதி வெளிவந்த நாவல்களைவிட இதில், சிறுவரும், சிறுமியரும் உவந்த படிக்கவும், போற்றவும், படித்ததை நினைக்கவும், பிறருக்குச் சொல்லிப் புகழவும் தக்கபடி உயர்ந்த கீதிகளையும், உலகப்போக்கையும், கற்பின் பிரபாவத்தையும், பெரியாரின் பெருமையையும் நல்லோரின் நடவடிக்கைகளையும் உத்தமகுணப்பெண்ணின் இலக்கணங்களையும் அனேகமேற்கோள்களுடன் விளங்கவைத்திருக்கிறபடியால், இந்த நாவல், தேவலம் நாவல் வகையில் எண்ணிப் புறக்கணிக்கத்தக்க கல்லடி போற்றத்தக்கதேயாம். கிடை ரூ 1-12-0

ஜெகன்மோதீனி ஆய்ஸ், திருவள்ளூர் கணினி சென்னை

### விவசாயப் புத்தகங்கள்

விவசாய விளக்கம்	ரூ- அ. ரூ. ப.
நெல்	1-4-0
கரும்பு	1-0-0
மர	1-0-0
தபால சார்ஜ் வி. பி. முதலியன பிரத்தியேகம்.	0-7-0

ஜி. இராஜகோபால் எயுடு  
பென்ஷன்ட் விவசாய இன்ஸ்பெக்டர்  
பெரியபாளையம், பொன்னேரி மார்க்கம்

Printed and Published by J- R- Rangaraju  
at the " RAJU PRESS " 'JAGANATHABAUGH' SAIDAPET,